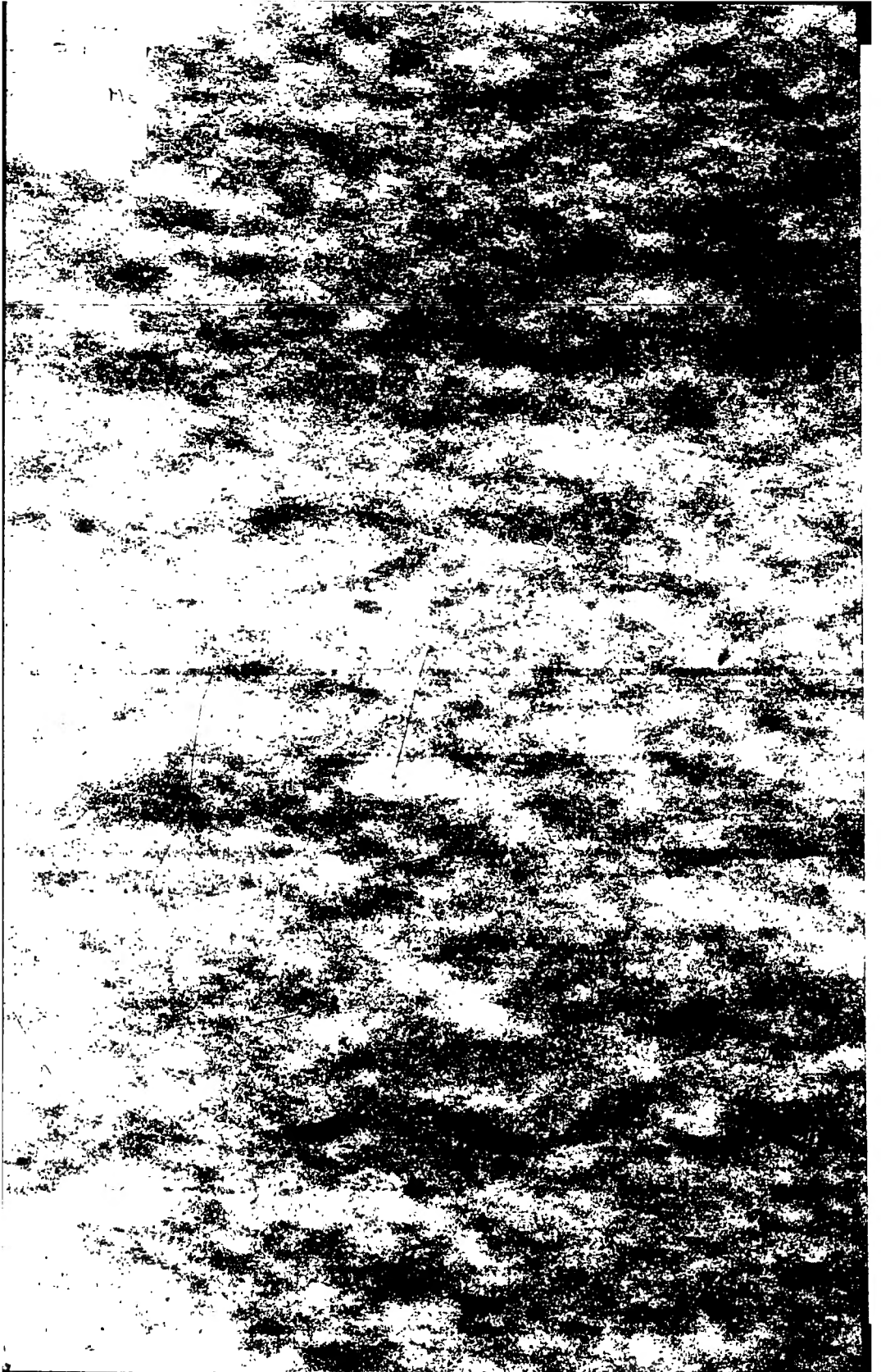


Mezeti virágok
Költemények

G. Izsák

Shortt
PH
3415
I 99M6



Mezei Virágok

KÖLTEMÉNYEK

Iszák Gyula

Shortt
PH
3415
I. 44

Shortt
PH
3415
I 39 M 6

PRESENTED TO
Saskatchewan University
Shortt Library

By Mr. George Izsak
368 Spadina Road
Toronto, Ontario.
Date July 16, 1954





„Favaszatok nagyra tövű ábrándok
Kíváncsok már a mély vízakék
Dűvök, Gyula.”

Mezei Virágok

KÖLTEMÉNYEK

Irta:

Izsák Gyula

1905--1910.



124911

Kapható a Szerzőnél, Kipling, Sask.

NOV 26 '54

a Canadai Magyar Farmernál, Plunkett, Sask. 1919,



“...És amig így bámulom a madarat
Fejem felett a fényes nap elhalad,
Észrevétlen míg így ébren álmodok:
Nyílnak, nyílnak a mezei virágok!”



Nyitány.

Fel! fel lelkem a lant akordjain
Ne révedezz testednek párnáin,
Igyekezz elhagyni ezt a rögöt:
Melyhez csupán a bűn, s a szenny kötött.

Amelynek a javáért küzdöttél
Amióta e világra jöttél,
Avagy elébb is egy másik tekén,
Melynek üdvét, mámorát feledvén.

Ujra emez uton ne menj, kérlek, —
Ideje már emelkedned égnek,
Oda, honnan egykor kipattantál
Borulj le ott, ama szent szikránál.

Kalauzul te kaptál eleget,
Ennél többet mások sem vehettek;
Egy cserép báb, fogyatkozásokkal, —
Az Istentől benne egy szikrával.

Fel! fel lelkem, fel az indulóra!
Mig időd van, mig nem üt az óra,
Mert hogyha majd az óra rád serkent,
Nem maradhatsz tovább te ide lent.

Majd megpihensz amikor oda érsz,
Hol szebb jövőt nem vársz, nem is remélsz,
Majd amikor ott leszel a tetőn, —
Ezen a kis hitvány lélek vesztőn.



Imám.

Nem kell neked Atyám
Költői nyelvezet,
Egyszerű szavakban
Hálámat meg érted,
Igaz szívhől nyelvem
Ha nevedet zengi,
Elég neked Atyám —
Elég akkor ennyi.

Nem kívánsz Te tőlem
Semmi lehetetlent,
Csupán azt tiszteljem
Ami előtted szent;
Csupán azt szeressem
Amit Te kedveled,
A Te tőled kapott
Igaz szeretettel.

Ismered Te bölcsen
Az én gyarlóságom,
Jobban tudod nálam
Az én mély bukásom:
Ismered kezdetem,
Ismered végzetem
És így kire biznám
Ha Te rád nem — lelkem.

Oh! adj szeretetet,
Hogy igazán higgyek,
Hogy az igazságban
Ismerjelek Téged.
És legyen bár rémes,
Ijesztő itt végem...
Meglássalak egykor
Oda fent az Égben.

Az én célom.

Igy van azzal a madár is,
Midőn édes anyja
Kikölti s a repülésre
Szépen betanítja,
Célt tűz ő is ki magának,
Hogy miként repüljön?
Lent a füzesek között e?
Avagy a felhőkön.

Nekem is célt kell kitűznöm
Most, pályám kezdetén,
Mivel annyi sok az irány,
Annyi sok az ösvény.
Jelszavam volt eddig is ez:
"Mindég elől menni!"
Ugy szóban, mint cselekvésben
Másat meg előzni."

Menjen más után ki kába,
Hadd ballagjon hátul
De én ugyan mindég féltem
A más árnyékától,
Az én célom mindég az lesz:
Előre! — ha lehet!
Félre azzal, kit vezetnek,
Éljen aki vezet!



Bucsu.

Költöző madárként mielőtt elszállnék
Idegen hazába!
Képzeletem bejár minden bokrot, rónát
Elmerengve rajta.
Bejár minden lombot, bejár minden fészket
Ahol tanyája volt;
Elsiratva minden ismerős kis tanyán
Egy eltűnt gyermek-kort.

Siratja a multat, mely mint eltűnt álom
Ugy van emlékembe,
S mint egy meg nem írott szerelmi költemény
Halvány töredéke.
Gyermek kor! gyermek-kor! te delejes álom,
Alva járó lélek!
Boldog csupán az itt, ki örökké alszik,
Soha fel nem ébred.

Kit örökké ringat eme gondos dajka
Altató dallama,
Ki ez üzér világ csalárd fogásait
Meg nem tanulhatja!
Álom a gyermek-kor, csupán csak az ébred
Belőle édesen,
Akit a halálnak megváltó anyyala
Magához hív szépen.

Oh! boldog ébredés ott a halál után,
Hol a legboldogabb
Ébredő az, kit a játék kezdetén
Azonnal szólítanak.
Mindenképen itten csak az a boldogabb,
Ki korábban mehet,
Boldogabb hazával elébb cseréli fel
E mostoha földet.

Költöző madárként én is úgy szeretnék
Oda el szállani,
Hol nincsenek tikkadt, fáradt madaraknak
Szétfoszlott szárnyai,
Hol mindenki mint a gyors szél sebessége
Olyan gyorsan repül;
Szárnya lankadatlan mint a gondolatnak,
Soha ki nem merül.

Költöző madárként, midőn tova szálllok,
Vissza tekint szemem,
Hátam megett eltűnt gyermekálmaimnak
Foszlányait lelem,
Hogy előre nézek, mint egy piros hajnal
Szép nyári reggelen,
Ifjuságom gazdag remény-sugarai
Világítanak nekem.

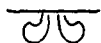


Este van már.

Este van már, a nap régen leszállott,
Sötét lepel fedi be a világot,
Méla csend van, a bagoly is fészken ül:
Lent az utcán csak én járok,
Csak én bolygok egyedül.

Reggel volt még amikor el indultam
És azóta barangolok untalan,
Étlen, szomjan és fáradtan — nem lelek
Egy hajlékot, egy tűzhelyet,
Ahol meg pihenhessek.

Keleten a felleg mögül egy kis fény
Kacsint reám, tán csillagom látom én,
Árva lelkem addig bolyong ide lenn,
Mig e csillag, fényes csillag
Magához nem vonz engem.



De szeretnék...

De szeretnék virág lenni egy kis kertbe,
Ott lakni a rózsák között mindörökre.
Avagy egyszer egy szép leány szakasztna le
Kis kezével egy csokorba bele kötne.

Mikor a templomba menne imádkozni,
Engem a keblére tűzne diszelegni,
Ott viritnék örök zöldön, puha keblén,
Szíve minden dobbanását megfigyelném.

Meg hallanám szíve minden dobbanását,
Észre venném szeme minden kacsintását.
Ott lehetni mindég szíve közelébe,
Át változnék minden reggel más-más színre.

Evezek. .

Evezek e földön,
Evezek — viz nélkül;
Mégis-mégis a csolnakom
Néha majd elmerül.

Annyi sok a zátony,
Hullám körülöttem,
A legjobb vigyázattal is
Ki nem kerülhetem.

Szivem az evezőm,
Csolnakom a lelkem,
Az élet ezer bajai
Egy tenger előttem.

Egy viharos tenger,
Mely el akar nyelni...
Ez ellen kell éjjel-nappal
Énnekem küzdeni.

Hogyha elsülyedek,
El nyelnek a habok:
Mégis, mégis tudom akkor
Tisztának maradok.



Te arany haju leány...

Te arany haju leány
Földi véd angyalom!
Aki beszélsz én hozzám
Tulvilági hangon

Ki feltűntél mint csillag
Borongós egemen,
Ki járatlan utakon
Világítasz nekem.

Elnézlek, mint a pásztor
Nézi a csillagot,
Szabad tűznél piszkálva
Az égő parazsot.

Addig-addig piszkálgatja,
Mig a tűz szikrája
Bele pattan szemébe,
A fényét kioltja.

Én is ugy jártam veled,
Mig fényed szemlélttem,
Egy szikrája tűzednek
Meg vakítá szemem.

Óh! szánakozz meg rajtam,
A világtalanon,
Vezess át ez életen
Földi véd angyalom.



Hallod e ?...

Hallod e a madár dallamát ?
Érzed e a mező balzsamát ?
Hallod-e a szélnek lengé-ét ?,
Hallod e a méhnek dörgését ?

Hallod-e, hogy szívem mint dobog ?
Hogy csak veled lehetne boldog.
Érzed-e, hogy szemem mint perzsel,
Mikor a te arcodon legeg ?

Ha süket vagy nem hallsz semmit, nem !
Azt hallgasd meg, mit beszél nyelvem,
Ha erre sem figyelsz semmit, nem !
Fény, pompa és átkom kíséren !



Regény.

Szeretett szívből, tisztán, igazán :
Ez lett a romlása, ez lett csupán.

Jó volt mint angyal... aranyos szíve
Mégis csalódott — jégre ez vitte.

Szép volt az arca, fehér mint márvány
Egyért, ezért csábították el talán.

Meg volt nála minden ami kellett,
Csodálatos, hogy mégis elesett.



Kék nefelejcs ...

Kék nefelejcs a kalapodon,
A szivedben meg szerelem;
Kell-e emél egy fiatal leánynak
Től b erőny, több kincs, több jellem.

A nefelejcs az én virágom,
Amint látom a tied is...
Szived szerelemtől forrong,
Ettől-dobog az enyém is.



Keresik az embert ..

Keresik az embert odalent a délen
Sötét Afrikának kellő közepében,
Hol a nap sugarát a forró homokba
Az ég zenitjéről függélyesen szórja.

Ott, hol a gorillák, tigrisek tanyáznak,
Ahol semmi jele az ember nyomának;
Ott vélik fel lelteni azt a csoda majmot,
Mely felvette már az emberi alakot.

Ne keressétek az ember eredetét
Ide lent a földön, hol minden vak sötét,
Honnan a fényt kapjuk erre a világra,
Ott van az embernek országa, hazája.



A bányához.

Te kincsekkel gazdag bánya méhe!
Tán azt hiszed, magadhoz tudsz csalni?
Csengő bongó érceiddel lelkem
Eltudhatod te ábrándítani,
Ám csalódot, hogyha azt képzeled,
Hogy a lelkem ellent nem állana
A te gazdag arany tárházidnak,
Ha megszólal hódító szózatja.
Mert annyi vér elfolyt már te benned,
Annyi könnyű elhullott éretted,
Hogy nem terem soha annyi gyöngyöt
A te sötét, sivár, rideg méhed
Annyi sokat beszélnek már rólad,
Hogy a lelkem egészen megutált,
Dacára a mesés gazdagságnak,
Mit benned oly sok kereső talált.

Itt van az én honom az ég alatt,
Ahol a nap úgy mosolyog reám
Mint szerelmesére az ábrándos,
Szenvedélyes tüzes szemű leány.
Ahol a lég oly nyájasan rezeg,
Oly édesen suttog a fülembe:
A jövőnek egy boldog ábrája
A természet arcára van vésve.
Ahol lábam kemény kövek helyett
Zöld pázsiton, puha fűvet tapos
És amerre szemem el tekinthet,
Virágosnak látja a világot.

Mikor az Ég csatornáit ontja
S villám cikkázik el fejem felett,
Nem kell félnem, hogy itt a boltozat
Leszakad és maga alá temet.
Itt születtem én a kikeletben,
A bölcsőm is kalászkok közt ringott;
Bölcsőm körül a virágok nyiltak,
Fejem felett a pacsirta dalolt!
Itt is vagyok én boldog egyedül
Istenünknek szabad ege alatt,
Mint a forrás a hegy oldalából,
Dallaim is mind innen fakadnak.
Hattyu dallom is itt csendüljön meg,
Itt hunyjam le örökre szememet,
Szép mezei virágok nyiljanak
Porladozó, süppedt sirom felett.



Azt hiszed...

Azt hiszed, hogy én mindég mosolygok,
Az én szemem örökké nevet?
Hogy komolynak, vagy bánatosnak
Soha nem látni engemet?

Ah! ha látnád álmatlan éjjeim,
Ha számlanád sóhajaimat,
Bizonyára, hogy vissza vonnád
„Könnyelmű vagy” — eme gyanudat.

Mosolygok, ha virágra tekintek,
Nevetek, ha más is reá néz —
De könnyezek, mikor eszembe jut,
Hogy ma virít, — holnap elenyész.



Hogy ha...

Hogy ha szived kemény mint a szikla,
Nem volt eddig ami meg lágyítsa;
Eredj oda, ahol árva gyermek
Méltatlan bánatalmazva kesereg:
Meglásd, hogy szived rögtön meg lágyul
Az árva gyermek zokogásától.



Ah...

Ah! miért tekintettem bele
A te égyszín szép szemedbe,
Míg te kegyed másra szórtad,
Álmodni miért mertem rólad?

Nem hittem én azt igaznak:
Ki reád néz, rabod marad.
Foglyod lesz és szemed fényét
Imádja mint az Istenét.



Vágyódok...

Vágyódok egy eszménykép után,
Melyet még nem találtam fel.
Futok utánna nap-nap után
Bizalommal teljes hittel.

Ilyen küzdések közepette
Kábultan még azt sem tudom:
Hogy e titáni harc vége
Poklom lesz, vagy menyországom.



Az én...

Az én kicsiny hugom, míg a szomszédba járt,
Elajándékoztam egy tő rózmaringját.

Mivel az ablakot egészen befedte,
Több volt a hátránya, mint az öröm benne.

Mikor kérdőre vont, így mentettem magam:
Maradt még virágunk bőven az ablakban.

Mikor olyan igen szépen kérik tőlem,
Nem vagyok kőszívű, hogy át ne engedjem.

De ő mentségembe bele nem nyugodott,
Sőt ellenem újabb, több vádakat hozott.

Igy szólt — míg szemébe rengedezett egy könny:
Az nekem a virág, ami neked a könyv!



Sötét éjj van...

Sötét éjj van körülöttem,
Napom rég le hanyatlott
És a nappal egyetembe
Szerencsém is elhagyott;
Egyetlen egy reményem él:
Nem lesz mindég éjszaka.
Megvirrad még majd nekem is,
Megvirrad még valaha!

Járatlan uton bolyongok
E sötét éjszakába,
Nem látok egy csillagot sem,
Mely felém mosolyogna.
Elvesztem volna már régen,
Ha reményem nem volna —
Ami csak e pár szóból áll:
Megvirrad még valaha!

Ha ez egyetlen reményem
Sám valósul meg soha,
Akkor is csak találok majd
Egy kis világosságra,
Amelynél lel lelkelem egy rést,
Hogy testemet elhagyja,
Amelynél fejfámra írjam:
„Megvirrad még valaha!”



Földi ember...

Földi ember mind hüjének látszik
Egyik kissebb mértékben mint másik,
Tökéletes csak egy tudott lenni
Az kit nekünk kellene követni.

Az! akinek bitoroljuk nevét,
Az, akinek értünk hullott vérét
Fel sem vesszük, mit sem adunk rája
Ugy nézünk rá mint hitvány bálványra.

Földi ember egy sem tökéletes,
Erre csupán Ő volt képes;
Az a Jézus, az Istennek fia,
Kinek értünk kellett meghalnia.



Őszi dal.

Csöndes fia a természetnek
Álmodozó ősz!
Mikor ilyen néma az ajkad
Ábrándokat szősz!
Álmokat szősz a jövőndőre
Álmokat nekünk,
Hogy mi — kik tárházadból élünk
Boldogok legyünk.

Csak álmodozz tovább ágyadba
Szépen, csöndesen.
Kivánjuk, hogy az álmod édes
Hasznos is legyen.
Mi is ábrándozunk veled
Egy lepel alatt...
Hogy az ébredésnél érhessünk
Boldog napokat.

Az Északi fény.

I.

Északi fény, te szép tündér leány!
Ki ott derengsz büszkén az ég alján,
Éjjelén a dicső természetnek
Nyájas szellő játszadozik veled.

Te még mindig talány vagy minékünk,
Pedig sokat látunk és szemlélünk,
Mennél többet gyönyörködünk benned
Eredeted annál rejtélyesebb.

Árnya vagy te tán egy szebb világnak,
Amelyet egy boldogabb világ ad
A mi földünk halovány képére.
Hogy jövőjét ott remélje benne.

Vagy jelképe vagy az elmulásnak,
Vagy záloga a feltámadásnak!
Vagy valami ismeretlen erőt
Rejtegetsz a földi szemek előtt.

Akár titkot, akár erőt rejtél,
De én szemem buzgón emelem föl
Valahányszor szárnyadat szét bontod,
Kebeledből sugaraid ontod.

Gyönyöre vagy a nagy mindenségnek!
Szüleménye magának az égnek;
Jelképe egy boldogabb világnak,
Záloga a halhatatlanságnak.

II.

Tünemények isteni világa!
Földieknek imádott bálványa!
Elbámullak hosszú éjjeleken
Ott fent játszik veled képzeletem.

Olyan vagy te oda fent az égnek,
Mint a remény nekünk embereknek.
Oly tünékeny, elmuló valami,
Melynek párját nem tudok mondani.

Mikor téged szemléllek az égen
Eszembe jut az eljátszott éden,
Szép hazámnak szépséges viránya
Az alföldnek dicső délibábja.



Ó.

Messze vagy...
Messze vagy virág szál
Messze estél tőlem,
Egyedül itt hagytál
Elfeledtél engem.

Kitéptek mellőlem
S koszoruba fontak,
Koszorut el adták
Lelketlen kufárnak.

A kufár annak szánt
Ki többet ad érted,
E megsértett szívet
Majd akkor keresed.

Keresed a szívem,
Keresed a lelkem!
Az én véghetetlen
Nagy igaz szerelmem!



Hírvadt...

Hírvadt levele a fának,
Utolsó rönksa a nyárnak
Hová igyekszel?
Hová repülsz el anyádtól,
A fölnevelő ágaktól
E mord vad széllel!

Talán meg untad a tanyát,
Vagy ellenségedjött az ág?
Tőle menekülsz.
Vagy lejárt éjjed álmai
Azért kellett elhírvadni
Tehát elrepülsz!

Te hírvadó fának lombja
Sirod meglelhetted volna
Az ágak alatt.
Hontalanul kitesztva
Miért bolyongsz a nagy világba?
Óh mond! — sugd meg azt!

Vagy kérdejem meg a hazától
S eltávozott fiaitól
Ők el mért mennek?
Te is azért távozol el
A hívasztó őszi széllel
Őket követed.

Utba van Rákóczi.

Halljátok magyarok
Utba van Rákóczi!
Annyi idők után
Kuruc fejedelmünk
Haza fog már jönni.

Haza akar jönni
Szép Magyarországba,
Mi nagy fejedelmünk
Dicső Rákócziak
Utolsó hajtása!

Porát viszik haza
— Annyi idők után...
Idegen hantok közt
A messze keleten
Ne legyen már árván.

Bár lelkét lehetne
Haza teremteni,
Magasztos szellemét
Szép Magyarországba
Be tudnák plántálni.



Szilveszter éjjelén.

Csöndes este, gyertya világ mellett,
Gondolatom szerte széjel széled,
Képzeletem össze vissza nyargal,
Kitakarja, mit a mult eltakar.

Kitakarja, mosolyog is rajta,
Miként fekszik fátyol alatt halva —
Némán fekszik a mult — mint egy gyermek
Elalélta, holt némán szendereg.

Gyertyámnak is halványul a fénye,
Képzeletem nem tér vissza még se,
Majd kialszik, sötétbe maradok...
S vele együtt magam is elalszok.

Uj évkor.

Ismét egyet fordult a világ kereke,
Egy fordulatot tett tizenkét küllője,
Hogy tovább haladjon!
Kitüzött pályáját, hogy el ne tévessze
És a végtelenség nagy enyészetébe
Bele ne juthasson.

Rohan mint paripa, bár nem tetszik nekünk,
Kik kincses házában örökké nyüzsgödünk:
Éppen mint a hangyák!
Gondatlanok vagyunk, kevéssel törődünk,
Még azt sem tudhatja felfogni az eszünk
Mi a mulandóság!

Mig egyszer utunkban utolér bennünket,
Nem enged meg érni újabb esztendőket,
Utunkról le térít!

S a Nirvániába találjuk magunkat
Körültünk nyüzsgőnek élők és halottak,
Ez a mi sorsunk itt.

A koldus gyermek.

Város végén, hol ritkul a vásár,
Ott koldul egy nyomorék gyermek,
Résztevéden tekintgetnek rája
Az ott járó kelő emberek.
Némelyiknek felszárnyal szánalma
Az adakozásnak fokáig.
Pár fillért vet foszlány ruhájára,
Rá tekint és tovább igyekszik.
Többen a nők közül megállanak
Szánakozva tekintnek reá:
"Mily szép leány, mily szép arcvonások!"
Ném egy halkán eztet suttogá.
És a leány szendén mint egy angyal,
Ki nem ismer bünt, hiúságot,
Kihez hasonlót ez a mi földünk
A múltba még nem sokat látott.
Megköszön ő minden alamizsnát
Szépen, halkán, ahogy tanították:
"Adjon az Isten ezerszer annyit!"
— S újra tárja nyomorék karját!
Ez így megyen folyvást egész napon.
Váltakoznak mindég előtte,
Csak ő marad ott változatlanul
Béna karját tárván esdőre.
Naplementkor ha csendesült a nép
Senki sem tekint már reája,
Mert már akkor csengő apró pénzzel
Be van fődve rongyos ruhája,
És akkor egy öreg béna koldus
Talyigájával oda ballag
Össze szedi a pénzdarabokat,
Amit a lány szó nélkül meghagy.
Fel teszi a lányt talyigájára,

Ami felett gyékény tart árnyat,
Gebéjét indulásra nógatván
A talyiga lassan elhalad.
És ez így megy holnapról-holnapra,
Így folytatják ezt évről évre,
Barangolnak vásárról vásárra,
Egyik vidékről más vidékre
A koldus lány szerény eledelét
Ott költi el a gyékény alatt,
Ha jólakik, csöndesen elalszik,
Álmában is talál koldulgat.
Miről álmodhat egy ilyen gyermek?
Kiről a szenvedés árad szét,
Kinek nincsen senkije e földön,
Osztály része olykor egy részvét.

Pedig néha szép álmai vannak;
Tán angyalok sugják fülébe,
Avagy talán nem is álom lehet
Csak ott lappang az elméjébe.
Kis falut lát szép tágas utcával
S apró fehér házakkal tele,
Házak előtt diszes orgona fák
Virítanak bent a kis kertbe,
Ablakokba rózmaring és mályva
Virágcserepekben díszlenek.
A tornácot gazdag hajtásai
Diszítik a vad venyigének.
Lent az utcán a sok járó-kelő
Vig mosolylyal üdvözli egymást;
Körültök a vidám kis gyermekek
Játszadózva nevetnek folyvást.
Ilyen álmokat is lát ő néha-néha
Áludva lent a gyékény alatt,
Ilyenkor ha álmából felébred
Keserves bus könnyekre fakad.

De sirnia is csak titkon lehet,
Hogy "Atyja" a koldus ne lássa,
Ki megtiltja neki a kesergést, —
Sirhat eleget a vásárba!

Szegény leány! szegény koldus leány!
Sirasd multad, sirasd életed!
Hogy ki voltál, ne tudd meg azt soha,
Ne engedje meg azt a végzet
Legyen az csak álom, mi való volt —
Álmodd azt át a gyékény alatt,
Amit egykor átéltél valóba,
Melyből öröm többé nem fakad!
Ott laktál te ama kis faluba,
Onnan raboltak el tégedet.
E vén koldus, akit apádnak hívsz,
Aki később nyomorékká tett.
Ő rabolt el, hogy koldussá téve
Pénzt koldulhass össze számára,
Mig valódi szüleidnek veled
Tönkre lett téve boldogsága.
Ha meghaltál volna, egy sirhalom
Felfogta volna könnyeiket:
De így kétség s reménytelenség közt
Örökké siratnak tégedet.

Szegény leány! szegény koldus leány!
Aludj! álmodj a gyékény alatt!
Álmaidnak ugyis nem sokára
Itt a földön vége szakadand.
El fogsz menni oda álmodozni,
Ahol többé nincsen bánaság...
Vigadozó lelkek közepette
Nem leszel te kicsiny méltóság.

Zöldre van a...

Mindenkinek van egy dala,
Melyet jobban kedvel —
Mint a többit, mert az az egy
Szívéhez énekel.

Az én szívem erre dobban,

Ez az ő kedvence:

“Zöldre van a, zöldre van a
Rácsos kapum festve...”

Mennyi édes, drága emlék

Van ebben a dalba,

Megdobban a szívem tőle

Mindég mikor hallja,

Pedig minden áldott napon

Hallatszik már este:

“Zöldre van a, zöldre van a

Rácsos kapum festve.”

Vagy tán nem is ez az ami

Szívemet megtölti,

Eltemetett szép emlékek —

Ez csak fel idézi.

Szárnyra ébred mind — ha hallik

E dalnak szövege:

“Zöldre van a, zöldre van a

Rácsos kapum festve.”

Olyan igen régi nóta,
Ugy tetszik én nekem,
Mint ha nem is itt hallanám,
De egy más életben,
Más életbe, szebb korszakba
Vezet az ütemje...
"Zöldre van a, zöldre van a
Rácsos kapum festve."

De nem, de nem! ez csak mese,
Ez csak fantázia;
Tudom már, hogy hol hallottam,
Emlékszek reája:
Bölcsőm felett réges régen
Dajkám énekelte:
"Zöldre van a, zöldre van a
Rácsos kapum festve."

Hej! azóta sok idő mult,
Sok öröm, sok bánat!
Sok mindennek megváltoztak,
Csak én maradtam az,
Kinek könnye ki ki csordul,
Hogy ha hallom este:
"Zöldre van a, zöldre van a
Rácsos kapum festve."

Most, hogy újra hallom a dalt,
Annyi idők után,
Eszembe jut, elém tűnik
Az a régi kis lány,
Akinek az ablakába
Huzattam sok este:
"Zöldre van a, zöldre van a
Rácsos kapum festve."



Az élet.

Szenvedésnek mélységes bányája
Élet, melynek nem látok párját,
Hol az öröm, bű, vig-ság, keservek,
Szüntelen egymást váltogatják;
S bár az ember bir okos elmével,
Szent élettől vagyon ihletve,
Mégis eme kacskaringós uton
Alig-alig halad előre.

Lelkem érzéki tehetségével
Emez utat én is taposom,
És amennyit emelkedik velem,
Ugyanannyit süllyedni látom.
Azt sem tudom mi van fejem felett
Nem tudom, hogy hová kell mennem —
Azt sem tudom mi van lábam alatt —
At sem tudom, hogy honnan jöttem.

Megyek, megyek, de csak tapogatva,
Amig egyszer irányt veszitek;
A semmi-ülésbe bukok, vagy az
Örökké valóságba érek.
Hol meg tudom, hogy mi van fejemnél
És a lábam alatt mélyen,
Megtudom, hogy hová fogok jutni,
Megtudom azt, hogy honnan jöttem.



Álom.

Ábrándos lelkemből neved
Sehogy ki nem törülhetem,
Hiába vagy olyan messze,
Oly nagyon távol én tőlem.

Mégis itt látlak én téged,
Itt látlak minden éjszaka,
Eljön a lelked én hozzám,
Felkeresel álmaimba.

A mult éjszaka is tégedet
Ágyam előtt itt láttalak:
Koszoru volt a fejedem,
Menyasszonyi ruha rajtad.

Homlokomra tetted kezed
S én jéghidegnek érzettem,
Jéghidegnek azt a kezet,
Mely forrón ölelt volt engemet.

Én meg akartalak fogni,
Kiterjesztettem a karom;
De a kegyetlen ébredés
Elűzött tőlem — angyalom!

Dal a dalról.

Micsoda érzelem a dal?
Ki tudná azt megmondani!
Van e olyan élő ember,
Ki meg tudná magyarázni?
Ki megmondaná, hogy a dal
Épp olyan, mint az imádság, —
Csak hogy benne fohász helyett
Bánat van, avagy vigasság.

Micsoda érzelem a dal?
Ki magyarázná meg hűen?
Hogy benne a muzsa lelke,
Buja, öröme szét reppen,
És későbbben úgy kél szárnyra
Ugy lopódzik a szivekbe,
Ugy változik ismét dallá
Egy egy igaz szerelembe.

Micsoda érzelem a dal?
Ki tudná azt megmondani?
Alkotását, rombolását —
Ki tudná hűen rajzolni,
Sokszor egy hang, egy piciny rím
Egész bomba a szivekbe,
Sokszor meg egy egész regény
Némán vész a semmiségbe



Élni, élni...

Élni, élni mily szép
Ifju, hő kebellem,
Ha nem kell küzdeni
Kínna, szenvedéssel.
Amidőn egy lányka
Aranyozza létünk,
Ki rabunkká válik
S mi foglyává leszünk.

Az idő, mely eddig borus volt
Lesz tarka,
Szinte bosszankodik,
Hogy kifogunk rajta.
Nem törődünk vele
Bárhonnan fú a szél,
Leövez a mágnes,
Amely keblünkbe él.

Lányka!.. kinek forró
Karjai közt lelek
Oly sokszor pihenést, —
Annyi üdvöt szépet.
Mielőtt szerelmünk
Ejutna a véghez,
Egy kéréssem lenne
Szerelmünk egéhez...

Óhajtanám lányka,
Hogy te lennél jelen,
Majd, midőn a halál
Megjelen előttem;
Ha te jelen leszel,
Enyhülnek a kínok...
Te fogd le a szemem,
Amidőn meghalok!

Valahányszor...

Valahányszor látom,
Hogy meg jó a fecske,
Róla tudom meg azt,
Hogy egy évvel többre
Kell immár számolnom
Életem éveit,
Mely az enyészethez.
Ismét közelebb vitt.

De meg vigasztal a
Szép tarka pillangó, —
Hogy a halál után
Szebb élet várándó,
Mert ha ő tud lenni
Hernyóból lepkevé!
Ugy lelkeim angyallá —
Megtisztult szellemé!



Számomra...

Számomra sem marad üresen a világ?
Az én számomra is nyílik talán virág,
Csak azt szeretném én tudni egyenlőre:
Hogy hol fog kinyílni, völgyben e? halmon e?

Tövisei lesz e? úgy mint a rózsának,
Vagy puha szirmai, mint az ibolyának.
Illattól, kellemtől, szerénységtől ékes,
Vad virág lesz e, vagy kerti, nemesített.



A név.

A név, az nem egyéb az embernek
Csak bélyeg, melyről ismerik,
A pásztora arról ismeri meg,
Ha nyájától tévelyedik,

Mint az állatnak testéhez sűtve,
Éppen úgy van az embernek.
Ha meghal és a teste feloszlik,
Hire sem lesz a bélyegnek.



Jól tudom...

Jól tudom, hogy az életem
Itt a földön semmi más:
Csak gyötrelem a multakért
Egy pusztai vándorlás.
Jobbra, balra tekeredik,
De mit sem ér, — hiába!
Mindenfelé oly sikamlós,
Bevezet a hinárba.

Az igazi helyes ösvény,
Mely vezet az üdv felé,
Ködbe tűnik, homályba vész,
Mihelyt lábam követné.
Ennyi irány közepette
Folyvást törekszik lelkem,
Még sem tudom megtalálni,
Amit rég elvesztettem.



Két élű...

Két élű fegyver a hitetlenség,
Amely két felől ejti a sebet;
Amely sebnek fájdalma a földön,
Sem az égben soha be nem heged.



Szivem, lelkem...

Szivem, lelkem gondolatja
Barna kis lány te vagy!
Rád gondolok jókor reggel
Mihelyest csak virrad.
Szende képed, nyájas képed
Csak előttem lebeg,
Ha csüggedek – olyan sokszor
Az önt belém lelkét.

Hát te gondolsz e én reám?
Jutok-e eszedbe?
Látsz-e engem álmaidban?
Látsz e képzeletbe?
Ábrándozásaid között
Elibéd tűnök-e?
Avagy régen el vagyok már
Te nálad feledve.

Ha ki vagyok már rekesztve
A te emlékedből,
Azt sem tudom várhatok-e
Valamit az égből,
Te voltál a mennyországom!
De ha hűtlen lettél,
Elkárhozott életemnek
Póklot készítettél.



A haza szeretet.

A hazaszeretet fényes napja
Nem világít olyan szépen már ma,
Mint azt az elmúlt időkbe tette,
Mikor sok honfi elvérzett érte.

Midőn a vőlegény menyasszonyát,
E hagyta érte legjobb barátját,
Zászlók alá sorakoztak szépen,
Igy énekelvén: "A haza éljen!"

Önzés fészkelte az ember szívébe,
Nem tanítja őseinek tette,
Nem kell neki sem haza, sem nemzet,
Minden szépségéből kivetkezett.

Még nyelvét is, azt a drága kincset!
Félre dobja sok elvetemedett,
Félre dobja, ~~haladni~~ igyekszik
Anélkül, hogy tudná mit cselekszik.

A hon határán kívül látszik meg,
Akiben van hazafi szeretet.
Ki köpenyét gyakran megfordítja:
Ál hazafi, — bár a jó szín rajta.



A mezei virágok.

Elmerengek a tavasznak alkonyán,
Mint a lombon elmereng a csalogány,
Fészke felett, a zöld fa lomb tetején
Elmulatva saját dalán, énekén
Amig nézem, bánulom a madarat,
Fejem felett még a nap is elhalad,
Észrevétlen, míg így ébren álmodok...
Nyilnak, nyilnak a mezei virágok!

Lent, a fűből rovar sereg zenéje
Andalítóan hangzik a fulembé,
Bár nem értem dallamoknak ütemét,
Mégis, mégis, a lelkennek olyan szép,
Beune rejlik annyi nemies gondolat,
Csak füzni kell belőle a fonalat,
Míg én egy szál fonalat fosztogatok:
Nyilnak, nyilnak a mezei virágok!

Egy pillangó kezd játszani most velem,
Játszótársul kit válasszon, — mint engem,
Aki annyit futottam már utánnok,
Óh pillangók! ti ábrándok, szép álmok!
Hagyj el! hagyj'el! lepke szárnyu pillangó!
Nincs már ábránd! nincs már álmom, csak való!
Való! jelen! Ha multamba pillantok:
Nyilnak, nyilnak a mezei virágok!

Alkony! alkony! tavasz alkony ábrája!
Te vagy most az én életem képmása,
Itt egy rózsa, ott egy virág nyílik még,
De közülök elhírvadt már annyi szép.
Mily változások mennek itt én velem?
Hogy én eztet elébb észre nem vettem.
Távozzatok nagyra törő ábrándok!
Hírvadnak már a mezei virágok!

Szülő földemhez.

Erdőköz, erdőköz! szülőföldem tája!
Te vagy az én szívem egyetlen bálványa.
Szeretem az Istent! szeretlek tégedet!
A te áldásoktól sugárzó képedet,
Nem azért szeretlek, hogy benned születtem,
Hogy itt ringótt bölcsőm, hogy itt nevelkedtem,
Szeretlek, mert lelkem benned tanulta meg
Eme három szép szót: hit, remény, szeretet.

Selyem bogár voltam, elszigetelt lába,
Nem is tudom, hogy mint jöttem e világra.
Pihentem évekig a kebleden függtem,
Unalmamban selyem-szálacskákat szőttem.
Közelgett egy vihar, messze sodort tőled,
Évekig még hirt sem hallottam felőled.
Pedig ott is mindig veled foglalkoztam,
Szellemeddel egy szép világot alkottam.

Sok idő forgott le, míg e selyem szálak,
Amit készítettem — együvű fonódtak,
De mégis sokára kendő lett belőle,
Egyszerű, szép kendő, neved, képed benne.
Ez egyszerű kendő nekem egész kincsem,
Ezt is neked szántam, neked készítettem.
Fogadd hazám, hiszen ugy sem kérek érte
Csak egy marék hantot, — majd a temetőbe,



Az akácfa alatt...

I.

Az akácfa alatt ring a hölcső,
Ringatja szépen az őszi szellő,
Himbálja a légbe a lepedőt,
Álomba meríti a csecsemőt.

Őszi idők járnak a nap alatt,
A magasban egy nagy madár csapat
Bucsuzását tartja fönt a légbe,
Lehallik a hangja, kesergése.

II.

Évtizedek mennek,
Évtizedek jönnek!
És a gyermek évek
Oly gyorsan eltűnnek:
Mint a milyen gyorsan
Eltűnik az árnyék,
Semmivé válik, ha a fényes
Nap rá lép.
A szél mely himbállá
Egykor a csecsemőt,
Bujdosóvá váltott,
Ki találná meg őt?

Az a madár csapat
Szintén semmivé lett.
Ki tudná, hogy neki
Mi okozott véget?
Az ifju, ki szintén
Elégedetlen volt,
Elhagyta hazáját,
Messze elbujdosott.
De egyszer mi történt?
— Ujra találkoztak!...
Az ifju, meg a szél
És a madár csapat.
Hiába!... mert föl nem
Ismerték már egymást,
Még világ rész adott
Néik otthont, hazát.

A költő.

Nem lehet jó költő, ki pénzért ír verset.
Aki a muzsáért nem hordoz keresztet,
Vállát ha nem sebzi a keresztnek sulya,
Ne tartson az számot soha koszorura.

Az a költő, az a prófétai lélek;
Aki elébe áll minden szenvedésnek;
Kit bár hurcoljanak vizen, avagy sáron,
Marad versirónak — tovább, minden áron.

Legszebb munkáinak legyen bár a bére
Az éhség emészti: láthatatlan férge,
Nyerjen gúnyt vagy kacajt a dicsőség helyett,
Ő csak tovább írjon versről versre verset.

~~Hogy~~ ha eltáposzá, újra emelkedjen!
Ahonnan ki dobják, oda vissza menjen,
Amikor lenézik, azt mindég úgy vegye:
Miként Sámson, mikor kötve volt a keze.

A hitvány anyagot sokba ne tekintse,
Legyen aranytiszta, önzetlen jelleme.
A betű, amelyet papírra rak, — legyen
Világos, érthető, megfertőzhetetlen.

Töltse bár életét csöndesen, magányba,
A szeretet, jótett gyakorlásaiba,
A hír, a dicsőség lehet távol tőle,
De a halál után mester lesz a neve.

e

Összedőlt rom...

Összedőlt rom keblem építménye,
Szét rombolta a b. földrengése.
Olyan rázkódást adott keblemnek,
Hogy minden épülete meg repedt.

Ketté hasadt az a szilárd kőszirt,
Amelyre lelkem husz éve épít,
Most ez mind rom, összedőlve hever,
Köröskörül van törmelékekkel.

Mit csináljak e rommal, mit tegyek?
Tétlen nézzem, vagy újra építsek?
Vagy legjobb lesz bele vetni magam?
Halálomat ott lelni azokban.



Mi ez a föld?...

Mi ez a föld?... egy nagy üresség!
Rajta mi sem találtatik,
Mint köd a tenger színe felett,
Lebeg rajt' a remény s a hit.

Az áldás a mennyországból jön,
A bűn a pokol sajálja,
Tehát e föld egy nagy pusztaság,
Az ember át halad rajta.



Az én életem.

Az én életem is olyan,
Mint más embernek élete.
Szenyedéssel, küzdelemmel,
Nyomorusággal van tele.

Itt van valahára...

Itt van valahára már a tél,
Gyönyörűségesen fuv a szél,
Ugyan kemény, fagyós az idő,
Nagyon hideg szívű szerető.

Udvarlása nagyon prózai,
Jobb utjából félre állani,
Ötlete hideg, mint a halál,
Mely a beteg szívre leśbe áll.

Itt van valahára már a tél,
Gyönyörűségesen fuv a szél!
Megházasodott a hókirály,
Mennyegzőjén a szél muzsikál.



Dőre...

Dőre aki nem álmodik,
Dőre aki teszi.
Dőre aki gyönyöreit
Álmaiban leli.

Dőre aki valót kerget
Az áloin világába,
Dőrébb aki hódol neki
Viselő ruhába.

Itt is hiba, ott is hiba!
Mindenütt csak a baj,
— Ez mint amaz semmi vé lesz,
Ez az egy vigasztal.



Mózes.

I.

Ott lebegett a gyékény bölcső
Habzó vizén a Nilusnak,
Benne aludt elrejtett kincse
Egy szegény zsidó anyának.

Aki, hogy meg mentse gyermekét
Fáraó hiénájától,
Oda vitte, hol csak a vizi
Madarak bús éneke szól.

Ott Jehovához imádkozva
Gyékény-kosárba helyezé,
S a gyékény bölcsőt a Nilus
Sássa közzé be ereszté.

Dajkája lett a vad madarak,
Kik bölcső dalt énekeltek,
A sás között millió rovar
Mind a kedvéért versengett.

A természet, — az arany szabad
Volt legnagyobb dajkálója,
A szellő a bölcsőn keresztül
Arcát, haját simógatta.

Telt az idő, az anya gyakran
Kijárt a Nilus partjára,
Ott gondozta, ott virrasztott vele
Éjszakáról, éjszakára!

De egyszer egy szép nyári este
A bölcsőt nem találta meg,
Hiába járta be a két partját
A Nilus kékes vizének.

Vadállat zsákmányul ejtette?
Vagy emberek orozták el?
Avagy az ár ragadta tova
A gyermeket a bölcsővel?

Mindezekre ki felelhetné?
Más nem, csupán a Jehova!
Kinek gondjaiba ajánlá
Gyermevét egykor az anya.

Reggelig járt, kutatott folyvást,
De nem lelte meg sehol ott,
Mert gyermekéről a Jehova
Bölcsőbb módon gondoskodott.

II.

Ott aludt a kis zsidó gyermek
Fáraó palotájában,
Király lányok tették kedvencökké,
Ringatták selyem párnákban.

Nőtt a gyermek, testi szépsége
Napról napra kidomborult.
Rá a kellemnak, rá a bőknak
Virága mind bővebben hullt.

A papok, kik talán érezték
A gyermek nagy tehetségét,
Egy kedvező órába a fiu
Szellemét meg kísértették.

Aranyakat tettek elébe
S egy tálcán lángoló tüzet,
A tűznek e, vagy az aranynak
Nyujtand majd baráti kezét.

Ha keze az aranyakhoz nyul,
Akkor démon lakik benne.
Mint ilyet, — a szokáshoz képest,
Sujtsa a halál zord keze.

És a gyermek, ki meg érezte
E percben nagy hivatását,
Sem az arany, sem a tűz felé
Nem nyújtá ki kicsiny karját.

Hanem a tűz felé hajólva
Kis száját csókra nyitotta,
Belehelte a forró lángot,
Melyben ott volt a Jehova.

Bár nyelvét a tűz megsütötte, —
A szónok Mózes elveszett!
E sebéért kárpótoltatván:
Igy nyert egy dicső életet.

Mózes nőtt és dadogó nyelvét
Megihlette a szent lélek,
Mig egyszer vezérévé lett
Az elnyomott zsidó népnek.

Anyja elhalt, porát se látta!
A Nilus tovább hullámozik!
Fáraó neve meg lett törve,
Mózes nevét ma is zengik!

Üdv neked szabadság-hős!
Te népvezér! te próféta!
Hired, neved fennen hirdeti
Négy ezer év krónikája.



A honvéd kendője.

I.

Elmult az ágyuk dörgése,
Rég megszűnt a puska ropogás,
A holtakat is össze szedték,
Mint egy halom, akkora rakás.

Fölöttük a tábori lelkész
Mond bucsuzó, halotti imát.
Könnyeitől s mély fájdalmától
Aig alig hallani hangját.

A szél is zúg mély fájdalmában,
Mit is tehetne más egyebet,
Mint elsírni az elestekért
Az utolsó gyászos éneket.

A fa lombját is meg ritkitja,
Rá kényszeríti a kórusra.
A le hullott faleveleket
Bánatjában tova sodorja.

Most ime, egy hófehér rongyot
Az ájtatos nép közzé repít,
Bús zúgással, mintha kérdezné:
Hát ez a rongy mit kereshet itt?

Hej! ez a rongy, ha beszélni tudna,
De sok mindent meg tudnánk tőle,
Még könnyekre is fakasztana,
Oly szomorú a története.



Hej! ez a rongy! — mit egy szép lány
Mint zsebkendő a kedvesének, [varrt,
Aki messze harcba távozott,
Élére a hon védelmének.

Oda ment ő, ahol a dicősség
Minden másod percben meg terem...
Hol jelszó volt: magyar hazánkért
Térdig gázlunk ha kell a vérbe...

Oda ment ő, azok közzé állott,
Kiket honvédeknek neveztek,
Akiről minden magyar ember
Kalap levéve emlékszik meg.

És egy golyó keblén találta
A soha nem lankadó vitézt,
Ő ekkor is ezt kiáltotta: ;
Elveszem ezt is a hazáért.

Ott feküdt a vitéz vérébe
Másoktól keresztül gázolva,
És akkor jött az emlékébe
Az elhagyott szende leányka.

Zsebébe nyult, volt annyi ereje,
Elővette a zsebkendőjét,
Le törölte vele gyöngéden
A halál-küzdés verejtékét.

És sóhajtott, a lányra gondolva,
Aztán lelke elhagyta testét.
Ujjai közt mereven szorítva
Szeretője emlék kendőjét.

Igy jutott a keszkenő a szélnek,
Mint rongy darab martalékaul.
Pedig a bele varrt betükért
Szép szemekből de sok könny ki hull.

II.

Szende leány várja a kedvesét
A harc után is napról napra,
Mindenkitől kérdi, ha netalán
Róla valaki hírt mondhatna.

Mindennap jönnek idegenek,
Ő mindegyiket megkérdi,
Hátha kedvesének a nevét
Vagy egy tudná említeni.

De nem, csupán egy — a szél tudná,
Róla jó hírt ő sem mondhatna...
Mert a zsebkendőjét véresen
A harc-mezőn tépte, hordozta.



Elhiszem...

Elhiszem, hogy nem tudod elhinni,
Hogy szívem irántad közönyös,
Hogy az amit irántad éreztem
Szerelem volt, de nem örökös.

Elhiszem, hogy nem tudod elhinni,
Hogy én rólam le kell mondanod,
Csalódnod kell, — ah! bocsáss meg érte,
Hogy feldultam szép tiszta álmod.

Ne átkozz meg! úgy is meg vagyok már,
Ki nyugalmát sehol sem leli,
Ég s föld között lásd milyen nagy az űr,
Az én lelkem e mély űrt méri.



Mig lesznek...

Mig lesznek ölelő karok,
Mig lesz ajak, mely csókot ad,
Lesz szív, mely kísértés között
Mint szín arany tiszta marad.

Mig a föld virágokat terem
S lesz, ki azokat szereti,
Addig forgását az öreg föld
Pánasz nélkül meg teszi.



Ha valaha...

Ha valaha volt egy boldog napom,
Én annak azt az egyet számítom,
Melyet veled egykor eltöltöttem
Felejthetlen első szerelmemben.

És annak a legboldogabb perce
Volt amikor karom megölelte
A te ékes, karcsu derekadat,
Ez örökké emlékemben marad.

És e percnak legdicsőbb secondja
Volt, hogy ajkam — ajkadat csókolta,
Átszellemült isteni ígéret
Volt az, amit szívem akkor érzett.



A napnak is...

A napnak is elég egy felhő,
Hogy eltakarja orcáját;
Ám lehetsz nagy — de egy felhő
Kell és tönkre téve pályád.
A nap újra kisüt, de rád...
Kiáltanak kigyót, békát.

Karácsonykor.

Öltse fel a lélek legtisztább ruháját.
Ugy emelkedjen fel eme szent napon!
Vesse le a test is a szolgaság jármát,
És úgy ünnepeljen tisztán, szabadon.

Érezze az árva, hogy nincs elhagyatva,
Örvendjen a ködlus a dúsgazdaggal,
Szálljon alá ma a Jákob latorjája
Átkötve a földet a mennyországgal.

Gyúljon ki a csillag — ama betlehemi!
Szórja szét a fényét bent a szivekben,
Napkeletről pedig jöjjenek a bölcsek,
Osztozzanak velünk örömeinkben.

És így szálljon alá ama gyermek Jézus!
Szálljon közzénk ismét szellemi testben,
Utját előzze meg a mennyei kórus,
Megcsendülve hurja bent a szivekben.

Jászoly helyett várja hit, remény, szeretet,
A keresztyén világ fogadójába,
Ő általa nyerjen ismét reménységet
Hitünk, reménységünk fundamentoma.



Én képzelek...

Én képzelek egy szebb világot,
Egy boldogabb tájat ennél,
Ahol más lény nem lakik a
Boldogságnál, szerelemnél.

Vajjon e boldog világot,
Mit gondolsz én hol képzelem?
Hol képzelném én más egyebütt,
Mint szép szemedbe kedvesem.



Ősz lesz már ..

Ősz lesz már, tél lesz már,
Én jól érzem, látom,
Látszik a dér nyoma
Halovány orcádon.

Itt is egy, ott is egy
Dér csipte kiesiny folt,
Nem olyan bájozó,
Igéző szép mint volt.

Tavasza volt, kikelet,
Amikor láttalak,
Azóta elmúlt
Hősege egy nyárnak.

Vihara, zápora,
Téged is kint talált,
Látszik a színedről
Elárulja orcád.

Lásd! én is ott voltam
Kint minden viharba,
Hiába tagadnám
Színem elárulja.

Ilyen a természet,
Amit munka nélkül
Ad, azt mind elszedi
Hamar az embertől.

A szépség, bájosság
Mind az alkonyba lép,
Az nyer itt legtöbbet,
Ki soha nem volt szép

Sem nekem, sem neked
Ez nem nyújthat vigaszt,
Kinek kell a virág
Mikor már elhervadt.



Minden seb fáj ..

Minden seb fáj ami vérzik,
Sok ily sebem van már nekem,
Mindeniknél jobban érzed,
Mit te vágtál a szivemen



Tiszta sziv...

Tiszta sziv és okos lélek
Emberben a legszebb mérleg.
Ami becsét megadja,
Vagy temeti, takarja.



A vasuton...

Unalmamban a kocsiból
Kinézek az ablakon,
Legeltetem: szemeimet
Völgyeken és halmokon.
Termő síkság körülöttem,
A mely le van tarolva,
Hideg képpel, fájdalmasan
Tekint fel a vasutra

Hová lett a ringó kalász?
Hová tűnt a szép pázsit?
Hová a szép őszi rózsák,
S a tavaszi kikirines!
Minden szépség hiányzik már.
Levetkezett a mező.
Álmos szemmel, némán várja,
Mikor jön a szemfedő.

Unalmasan a kocsiból
Kinézek az ablakon,
Az utolsó sugarait
Veti reám az alkony.
Mig mellettem elröpkednek
A táviró oszlopok,
Ködbe, füstbe, éjszakába
Tovább, tovább utazok.



Mi a vallás?

Mi a vallás? — ut az üdvösséghez!
Rajta ki ki szabadon mehet,
Ámbár oly sok felé ágazik,
De közvetlen mind oda vezet.

Mi a hit? — egy aranyos kapu!
A mennyország tágas ajtaja,
Melynek zárját nem nyithatja ki,
Csupán csak a szeretet kulcsa.

Sokan mennek e kapu elé,
De kulcsuk nincs, be nem mehetnek,
Vissza térnek e büös földre,
Testet öltnek, tovább szenvednek.



A nap a föld...

A nap a föld szélénél lehágott,
Gyujtsátok meg a lámpa világot,
Lámpa világ veres színű fénye,
Hadd vetitse fényét a sövényre:

A sövénynél egy barna legény áll,
Lámpa világ lobbanására vár,
Nehéz neki ottan álldogálni,
Lámpa-világ gyújtására várni

Barna kis lány, szép lány, gyujts világot,
Szebbnek látod mindjárt e világot,
Az a legény belép a szobába,
Szerelnednek felgyullad fáklyája.



Beteljesült...

Beteljesült amaz isteni ígéret,
A Megváltó Fiu a földre érkezett,
Az elbukott ember nem lesz többé árva,
Mert szüntelen látja...
Hogy a halál után egy szebb élet várja.

A szenvedő arca vidámságba megy át,
Nem említi többé reszketve a halált,
A hitetlen hiszen, az elbukott remél:
Abban, hogy tovább él!
Mert a halál után szebb szerepet cseréli.

Nem csordul hiába az árva könnyei,
Lesz ki vigasztalja, lesz aki letörli,
Mert megmondotta az, ki értünk született,
Hogy hit és szeretet!
Lesz ama lajtorja, ami hozzám vezet!

Óh áldott! óh áldott az ő tudománya,
Terjed a szélrózsa minden irányába,
És amerre terjed, és amerre elhat,
Az ember boldogabb!
Általa a titkok titkába pillanthat.



Az a hir van ..

Az a hir van a faluba :
Haldoklik a biró lánya,
Haldoklik a biró lánya,
Az én szivem választottja.

Szól a harang a toronyba,
Messze hallik zokogása,
Annyira zug, majd meg reped,
Akit sirat, drága lehet.

Elhírvadt a barna kis lány,
Lélek harang némulj el már!
Némuljon el a keserved,
Mig a szivem meg nem reped.



Volt egyszer...

Volt egyszer egy ember,
Ki ásott egy gödröt
És megfogott benne
Egy csunya ördögöt.

Ugy megtáncoltatta
A szegény feketét,
Mint az oláh cigány
Faluba a medvét.

Amikor beleunt
Az ördög a táncba,
Átváltozott színe
Sötétről tarkára.

Igy járja azóta
Nyugatot, keletet,
Színét elvesztette
Világ csufjává lett.

Barátaim...

Barátaim! — ti szép álmok,
Te ragyogó szeretet,
Tán örökre elhagytok már
Hűtelen engemet.

És te remény! életemnek
Eddigi fentartója,
Te is elköltöztél tőlem
Egy boldogabb tanyára.

Eredjetek, távozzatok!
Felejtsetek engemet!
S én lehajtom nyugvóra
Szerencsétlen fejemet.



Ki tul van ..

Ki tul van azon, hogy
Becsületét féltse,
Üdvhöz boldogsághoz
Sem lehet reménye.



Ritkán...

Ritkán lép verembe,
Aki gödröt nem ás,
Ahol nincsen remény,
Nincsen ott csalódás!





Elértem...

E értem, elértém már a delelőre,
Fáradtan hajtom le fejem az öledbe,
Hosszu volt az utam, tövises idáig,
Elfáradt testemen tudom hogy meglátszik.

Hogy vissza tekintek, honnan elindultam,
Látom, hogy számosan jönnek még utánnam:
Egyiket, másikat ismerni is vélem,
Azokat, akikkel elindultam régen.

Előre pillantok, előtttem is mennek
Elfáradt vándorok, tikkadtan pihegnék,
Egyiket, másikat elnyomja az álom,
Szivembe nyilallik, mikor eztet látom.

A te árnyékszobban oly jó megpihenni,
Ujabb küzdelmekhez erőt meríteni,
E fáradt telkemnek te vagy az oáza:
Te leszel keblemnek végső sóhajtása!



A két rabló vezér.

Egy rengeteg erdő közepében —
Kint a szabad természet ölén,
Bandájával élt egy rabló vezér
Utasoknak vérén és pénzén.

Az utasok méltán rettegték őt,
Mert irgalmat csak ritkán ismert.
Kit megfogott, pénzétől megfosztá,
Megöletett sok utas embert.

Fordult a sors, fordult az övé is,
Fordulása nem a jóra lett.
Egy szép napon elcsípték a bandát
S a vezér is fogságba esett.

Ettől fogva börtönben színlődött
Évekig, nem évtizedekig,
Minden gögje szilánkká törtetett,
Mit magával a börtönbe vitt.

Nehéz vasak szorították a testét;
Szívét meg lelkiismerete.
Sok ártatlan vér kifolyásáért
Emésztette, folyton gyötrötte.

No, de egyszer ennek is vége lett,
A bilincsbe megállott a vér.
A börtön egy számmal kevesebb lett,
Átszenderült a rabló vezér.

Bársony szék volt a másik otthona,
Sereg szolga lebzselte körülte,
A kik mindent megtettek kedvéért,
A parancsot mindenik leste

Nevezték őt kegyelmes uramnak,
Ki kegyelmet soha nem ismert.
Rabló volt ő testestől, lelkestől,
Pedig nagy hatalomra tett szert.

Nem egy szegény lelket küldött ő már
Ármányával a kárhozatba,
Olyan volt ő, mint a rothadt gyümölcs:
Környezetét is elrontotta.

És ez így ment halála napjáig,
Ami elég csendesen folyt le,
Azok, kiknek lelkét megrontotta,
Könnyeket is ejtettek érte.

Ki törődne a lelki világgal
Ott, ahol az anyagnak élnek,
Ki nevezne azt gyilkosnak, aki
Test helyett a lelket öli meg.

Nyugszik mindkét rabló vezér immár.
Emez bent a fényes kriptába,
Amanak a börtön temetője
Lett utolsó, csendes tanyája.

Ennek nevét sokszor emlegetik,
Hogy életében mennyi jó tett,
Amanak csak rossz lélek a neve,
Kinek lelke poklokban szenved.

Ezért gyakran misét szolgáltatnak,
Lelkét az Úr dicsőítse meg;
Míg amannak lelkére átkot szór
Még az is, ki sírjánál elmegy.

Csodálatos! — mert a Gondviselő
Ama rablót magához vette,
Ennek pedig most is itt a földön
Bolyong szegény, bűnös szelleme.



Altatót...

Altatót teszek poharamba,
Hogy csak felejtselek téged;
De hiába, még álmomba is
Felkeres engemet képed.

Rólad suttog még a szellő is,
Ámbár aztat csak én hallom;
Rólad dalol itt a madár is,
Búsan zokogva a gajon.

Felejtteni csak akkor tudnálak,
Hogyha álompor helyébe
Mérget kevernék poharamba
S kiterítnének reggelre.

Akkor szívem tán elfeledne,
De lelkem, mint a test bírása —
Érted leány, — csalfa szivedért,
Még a sírban sem nyugodna.



Ifjuságom...

Ifjuságom, ifjuságom!
Te viruló szép mező!
Meddig tart még virágzásod,
Meddig leszel örvendő?
Szép viruló virágaid
Meddig lesznek bájosak?
Meddig látnak még szemeid
Reményteljes álmokat.

Tán azt hiszed, hogy a tavasz
Folyton virít te neked,
A virágok mindég nyílnak,
Díszellegnek körülted;
Az ényészet sohasem jó el,
Nem lesz változandóság,
Az örömet — öröm váltja,
Bú nélkül jó vigasság.

Ifjuságom, ifjuságom,
Te hűc-úzó vándor te!
Mikor vőled el kell válnom,
Sajogni fog szívembe,
Negyed század ide stova,
Hogy mi barátok vagyunk,
Egymást mindég megértettük,
Soha nem civakodtunk.

Igy panaszunk sincs egymásra
Sem én nekem, sem neked;
Örvendeztünk, búslakodtunk,
Nyomórkodtunk eleget.



A bosszu.

Milyen rideg a föld méhe?
Milyen rémes lehet?
Mégis azért mennyi ember
Ott keres kenyeret.
Hányan vannak kik odalent
Halovány mécs mellett,
Ezer féle veszélyek közt
Tengetik éltoket.
Hány halandó ott leli meg
Végzetes halálát,
Reá borul az anyaföld
Eltemetve fiát.
Hány festi be piros vérrel
A kiásott ércet,
Hánynak utolsó sóhaja
Hörögve kér eget.
Oda lent a föld méhében
Mily sok a temető,
Reá borul egy kő tömeg
Mint gyászos szemfedő.
Ha egy kicsinyke érc darab
Elhagyja a helyét,
Az már egy emberi lénynek
Oltja ki életét.
A leomladozó tömeg
Eloltja lámpáját,
Csak a teremtető hallja meg
Utolsó sóhaját.

“Gyere haza édes férjem!”

Igy hangzik a levél,
Mit egy szegény bányász olvas
Halvány lámpa fényénél.

“Gyere haza én egyetlen
Drága virág szálam,
Ne szerencsétlenkedj tovább
A vészes bányákban.”

Eldig olvasta a bányász
Könny toltat szemére,
Bele cseppent a levélnek
Kellő közepébe.

E nélkül is tele volt már
Könnycseppek helyével,
Tán írója öntözte meg
Fájdalma gyöngyével.

Félre teszi a levelet
Bonyul bőröndjébe,
Másat keres, másat illeszt
Az asztal szélére,
Választ akar írni reá

A feleségének,
De még egyszer átolvassa
A régi levelet.

Minden sornál meg-meg pihen
Mintha gondolkozna,
Minden sornál szaporodik
Fájó sóhajtása.

Minden sóhaj kimenekül
A nyitott ablakon,
Egyenesen átalrepül
A nagy Oceánon.

Vissza teszi a levelet
Be a borítékba,
Elhelyezi mint ereklyét
A bőrönd fiába.

Karcolja a toll a papírt
 Kezdődik az írás,
 A fájdalomt és könnyeit
 Elfojtja a bányász.
 Édes kedves feleségem!
 — Így hangzik a levél —
 Áldjon Isten téged is meg
 Oly jó egészséggel,
 Mint amilyen én nekem van
 Itt ez idegenben,
 Őrizzen meg a jó Isten
 Keltedbe, fektedbe
 Megkaptam a leveledet,
 Melyben hívsz te haza,
 De fájdalom, ezt megtennem
 Nincs en még módombba,
 Tudd meg édes, most indult
 Kissé a kereset, [meg
 Mivel a sztrajk (munkaszünet)
 A héten ért véget.
 Tehát most még nem mehetek
 Sehogy sem tehetem,
 De nemsoká otthon leszek
 Megsegít az Isten.
 Mert ha úgy fog sikerülni,
 Ahogy én számítok,
 Együtt esszük otthon meg a
 Húsvéti kalácsot.
 Addig is az Isten óvjon
 A veszedelmektől,
 Meg ne feledkezzél soha
 Női hűségedről.
 Tisztelem a szomszédokat!
 Csókollak tégedet!
 El ne feledd egy percre se
 Szerető férjedet.

Még egyszer végig tekinti
S ezt még alé írja:
A szolgálot pedig küld el
Ha szót nem fogadna.
Bontót keres elő,
Rá írja a címet,
Tetejébe ragasztja a
Szükséges bélyeget.
S ezzel készen van a levél
Viszi a postára,
Hadd menjen el minél előbb,
Szép Magyarországha.

Valahol az érmelléken
Egy kicsiny faluba,
Áldozóban vagyon a nap
Piros az ég alja,
Tört mártott a nap szívébe
És mielőtt meghalt,
Nyugat felé az ég alján
Minden vére elfolyt,
Ettől a tömérdék vértől
Piros az ég alja,
Mig e földre le nem csorog
S az magába issza.
A nagy tenger a nap vérét
Mikorra megitta,
Falú végen egy kis házban
Mégcsördül a rokka.
Kivilágított szobában
Egy fonó társaság,
A napi eseményeket
Víg kedvvel tárgyalták,
Három asszony heti vásár,
Öt pedig országos,
Itten pedig heten voltak
Hát lehetett zajos.

Volt is itt zaj akkora, mint
 Egy zsinagógába,
 Pedig a társaság fele
 Volt mély hallgatóba,
 Például az öreg gazda
 — Ki ott ült a pulkán,
 Pipáját zápfogra véve
 Tengerit morzsolván.
 Pipája régen kialudt,
 De észre nem véve,
 Pedig a nyála a száján
 Csorgott már lefele.
 Unokája előtte ül
 Vagy fia lehet még?
 Üres tefteri csövekből
 Figurákat képzit.
 Ő az, akit nem érdekel
 A beszéd tartalma,
 Ő az, aki nem tudja még
 Miértoda a "pletyka",
 Ő csupán csak akkor figyel,
 Ha mesebe kezdenek,
 A melyikbe szép tündérek
 S törpék szerepelnek.
 Most is figyel ő azért rá,
 Mikor hallja e szót:
 — A rendes mese kezdetét —
 Egyszer volt, hol nem volt!
 Hanem mikor ennyi asszony
 Gyűl a fonókába,
 Akkor az időt mesével
 Tölteni vétek volna,
 Egyéb tárgy is kerül akkor,
 Mit meg kell vitatni,
 Most farsang idenye alatt
 Van kiket szapulni.

Egyik lányt felnagaszalták
Könyök-súrlódásig,
Míg másikat leszapulják
A sárga talajig.
Mikor pedig ellentétbe
Kerül vélemények,
Akkor pártokra szakadnak
Az orsós vitézek.
Tovább érne a beszédjök,
Ha tovább fűződne,
Mint a fonál szála, melyet
Örsőrz tekernek.
De mivel hogy minden beszéd
Nem egyéb mint pára,
Az övék is semmivé lesz
A fonat sodrá-ba.

Most egy éites nő vette fel
A beszéd fonalát,
Vagyis nem kellett felvenni,
Mert még el sem dobták,
Lokábl csak úgy ragadt meg,
Mint kutya a kuncot,
Mert egy másik néni rajta
Sokáig rágódott.
"Hallotta e komám asszony?"
Hát kend szomszéd asszony?
Hogy az a Vánkos Jánosné
Mily szerencsés nagyon.
A férje Amerikában
Annyi sok pénzt keres...
Hogy a templom közelébe
Házat és telket vett.
Pedig jól tudjuk mindnyájan
Mily szegények voltak —
Míg a férje itthon lakott
Éheztek, koplaltak!

A többiek helyeselték,
Hogy milyen szerencsés,
Házat is vett, telket is vett
A falu közepén.
De én többet tudok róla,
— Szólt ismét egy másik —
Azon a végen ugyan már
Széltében beszélük:
Hogy Vánkosné a szolgáját
Nem férjét szereti,
Dacára, hogy férje neki
A sok pénzt küldözi,
Állítólag az anyősa
Panaszkodott sirva;
Hogy ő nem tudja, hogy nő lesz
De nem megyen jóra.
“Ők olyanok az öregek”
Szólt egy fiatalabb,
Sokszor a levegőből is
Hólyagokat fúvniak.
Ilyen hasznos beszédekkel
Töltötték az estvét,
Mig az idő el nem érte
A komor, bús éjfélt.
Akkorára az orsók is
Megteltek fonállal,
Ugy oszladoztak ők széjjel
Az üres rokkával.

Két levél is jött egyszerre
A szegény bányásznak,
Mohón törté fel egyiket
Vajjon mit tartalmaz?
Nem beteg e felesége,
Vagy talán meg is holt?
Mostanába minden éjjel
Rémes álmai volt.

De ki-foult arcredője,
Hogy látta az írást,
Felesége ő neki is,
Egészséget kívánt.
Egy tény lehelőtte kétes,
Mert a felesége
Azt írta, hogy maradjon még
Akár esztendőre.
Hogyha jól megy a kereset
Mért menne még haza,
Holott otthon olyan silány
De meg nincs is munka.
Ez gyanúnak tűnt fel neki,
Mert a felesége,
Haza felé hívogatta
Minden levelébe.
A gyanu meg olyan madár,
Hová az fészket rak,
Azon a fán meg nem tűri
A hitet s bizalmat.
A bányász is így járt vele,
Kezdett kételkedni;
Hátha neje olykor olykor
Hűtlen elfeledi.
Ilyen gondolatok között
Meg is felejtkezett,
Arról a másik levélről,
Mit az asztalra tett.
Mig egyszer megpillantotta
S pecsétjét feltörte,
Az izgalomtól reszketett
A kés a kezébe.
Mert hiába! mi emberek
Ugy vagyunk legtöbbet,
Megérezzük a ránk jövő
Szerencsétlenséget.

De nem is volt oknélküli
Az izgatottsága,
Mert alig olvasta félig,
Arca kipirula.
É- mikor tovább olvasta
Szédült mint egy beteg,
Mikorra végig olvasta,
Ugy sírt, mint egy gyermek;
Fejét kezére hajtotta
Halkan úgy zokogott,
Végre mint sebzett oroszlán
Helyéről felugrott.

Prüsszögve repül a vonat
A Vág par'ja mellett,
Nyúl sebességgel hagyva el
A magas hegyeket,
A kocs ablaka mögül
Egy utas lámul ki,
Tán a hegy oldalakon
Szemét legetteti,
Vagy a gazdag természet
Ábrándozik lelke.
Vagy ki tudja, hogy hol járhat
Elragadt elméje!
Végre felocsudik és egy
Igen mélyet sóhajt.
Aztán ilyen kellemetlen
Magán beszédet tart:
Hogyha mindaz igaz amit
Anyám írt énnékem,
Akkor te hűtlenné vált asszony
Jaj neked! jaj nekem!
Ily beszélgetések között
Bele nyult zsebébe,
Egy több lövetű revolvert
Vont elő belőle.

S ezt azonnal megtöltötte
Acél-gömb golyókkal
S visszatette zsebjébe a
Legszebb nyugalommal.
E közben a vas szornyeteg
Vitte hazafele,
Már honn is volt, közeledett
A ~~kis~~állás perce.
Végre megállott a vonat —
Őt nem várta senki,
Mert nem tudatta senkivel,
Hogy haza fog menni;
Hogy a végzetes levelet
Megkapta, olvasta.
Rögtön készülődött
Ene hosszú utra,
De előbb egy pisztolyt vett,
— Bár ne tette volna!
Ezt neki a bosszuállás
Szellemé diktálta,
Gondolata ki tudja hogy
Mily messze barangolt,
Azon vette magát észre,
Hogy a faluba volt.
■ Ott volt abban kis faluban,
Honnán néhány évvel
Ezelőtt elvitorlázott
Gazdag reményekkel.
Lelke mégsem örvendezett
A viszontlátásnak,
Jobban örvendezett azon,
Hogy ma bosszút állhat.
Azon, aki széjjel dúlta
Keblének nyugalalmát,
Arra még Amerikában
Kimondta a halált.

Besötétedett egészen,
Koromsötét éjj lett,
Az esthajnal maradványa
Nyugaton derengett,
Akkor ért el a ház elé,
Hol a felesége
Lakott, — mióta a házat
S a telket megvette.

Vissza fojtott lélekzettel
Az ablakhoz lépett,
De mivel függöny takarta,
Ott be nem nézhetett.
Függöny! sziszègte fogak közt,
Erre kerestem én?
Ez is elég egy rossz jelnek,
— Tovább így sziszegve.
Majd füleit az ablaknak
Párkányára nyomta,
Háthogy hagyományabb nyomot
Vagy hangot hallana,
És valóban nem csalódott,
Mert suffogást hallott,
De voltaképpen nem értett
Sem szót, sem mondatot.
Az ajtóhoz közeledve
Reszketett a keze,
Mikor saját házának a
Kilincsére tette.
Végre megnyomta s az ajtó
Kitárult előtte,
A kísértésnek kapuján
Akkor lépett ő be.
Konyhában találta magát
S falról az edények
Bámultak rá, mint valami
Sötét kísértetek.

Tapogatva keresgélte
A szoba kilincsét,
De ebben a szándékában
Most már megelőzték.
Kinyílt az ajtó magától.
De mégis valaki
Állott bent a félhomályban,
És az nyitotta ki.
Igy lépte át a küszöböt,
Avagy jobban mondva:
Ez volt már a kísértésnek
Második kapuja.
Bátran köszönt - mint idegen:
"Jó estét kívánok!"
Te vagy e az feleségem,
Avagy nem jól látok!
A nő elsikoltá magát,
De nem az örömtől;
Majd hogy a földre nem esett
A nagy ijedtségtől.

Mikor Isten Évát
A paradicsomban,
A tiltott gyümölcsért
Számadásra vonta,
Nem remegett úgy mint
Vánkosné az este,
Mikor a küszöböt
A férje át lépte.
Ki tudja, hogy miért
Félt ő a férjétől,
Talán ő is evett
A tiltott gyümölcsből.
Vagy akkor is ott volt
Ajakán az íze,
Remegett, hogy titkát
Felfedezi férje...

Isten szólt Évához:

Asszony, mit műveltél?

Te Adámmal együtt

A gyümölcsből ettél!...

Éva szólt: — Óh Uram!

Bocsáss meg én nekem!...

Hogy kóstitlam meg, a

Kígyó mondta nekem!

Ha többre becsülted,

Mint Úrad, Teremtőd

Egyszerű parancsát,

E paradicsomot

Elhagyjátok még ma!...

— — — — —

Szólt Isten és dörgött,

Mint felhő a hangja.

Vánkosné is úgy állt

Most a férje előtt,

Mint ősanja állott

Egykor az Ur előtt.

Szólt Vánkos a férje:

Mint földből jött némbér,

Asszony! mondd meg nekem,

Kicsoda ez ember?

Ki az asztal mellett

Állt, mint egy só bálvány,

Hol Vánkosnéra, hol

Vánkosra bámulván.

Vánkosné nem szólott,

— Azt is lassan mondta —

Férje ismételte

Kicsoda! kicsoda!

Vánkosné nem szólott,

Szemét lesütötte,

Melynek a nélkül is
Kibalt minden fénye.
Vánkosné néma volt,
Titkos mint egy szobor;
Előtte a férje,
Háta megett pokol.
Balról a csábító,
Jobbról a menekvés,
Nem tudta honnan jön
Számára segítség.
Férjétől kolduljon
Kegyelmet mint gyarló,
Avagy érte többet
Tehet a csábító;
Avagy meneküljön
Ki, el a szabadba?
De hátha eléri
A férje haragja;
Vagy rohanjon rögtön
Bele a halálba.
Ilyen gondolatok
Cikkáztak agyába.
Férje szólott ismét:
— Ez egyszer nem neki —
Hanem kedvesének,
Kinek a ház kicsi
Lett ezen órában,
Mert aztat vizsgálta;
Mék' ablakon jutna
Előbb a szabadba.
"Fiatal barátom!"
Tanulta e eztet,
Hogy minden férfinak
Párja teremtetett;
És így két férfinak
Egy nő nagyon kevés,

Tehát kettőnk közül
Egyik felesleges.
Számot vetve azzal,
Hogy nekem több jussom
Van itt mint önnek van,
Tehát ön pusztuljon.
Lássa mi, vár nálad!
Ezt pisztolyok hívják;
Életet senkinek,
De halált hatnak ad...
Nekem csak párányi
Munkába kerülne
S ön holnap ilyenkor
Koporsóba lenne.
De látván, hogy önök,
Mily igen boldogok,
Kár volna zavarni
E nagy boldogságot;
Harangoztassanak
Az esküvőjökre,
Rá ér még kongani
A temetésökre.
Én elmegyek oda,
Honnan ide jöttem.
Igaz, anyám hol van?
Őt is hadd köszöntsem!
Hol van édes anyázn?
Szólj hát, te menyecske!
Vagy sóvá meredtél,
Mint Lót felesége?
Az asszony szólt: meghalt!
Meg is irtam neked!
A férj felordított:
Jaj nekem! jaj neked!
Hogyha siettetted
Az anyám halálát;

E pisztoly kezemben
Ezeres halált ád!
Az asszony nem szólott,
Csupán csak remegett,
Kezével, fejével
Integtetett nemet.
Én most eltávozok,
Majd utánna nézek,
Ha te ölted meg őt:
Jaj nekem! jaj néked!
De vőlegény jelölt!
Még van egy kérésem:
Ez a ház az enyém.
Árát én kerestem.
Tehát mennyasszonyát
Tessék elhelyezni,
Mert még rájuk gyújtja
Bosszúból valaki.
És én nem akarom,
Hogy házam meg égjen,
Tehát felszólítom,
Távozzanak szépen.
Most pedig ajánlom,
Becsüljék meg egymást,
Mert csak úgy várhatják
Az Isten áldását.

Amelyik ajtón jött
Elhagyta a szobát,
Mint ki a legszebben
Végezte a dolgát.
Kint sötét volt olyan,
Hogy tolni lehetett;
Szólt a bányász:
"No még ezen segíthetek."

A ház, melyből kijött,
Náddal volt befedve,
Fogta, égő gyufát
Tartott ereszébe.
— Ily sötétbe — mondá
Még eltévedhetek,
Egy kivilágítást
Talán megérdemlek!”

Az eresz recsegett,
A tűz meg ropogott;
Az utcán egy vándor
Nyugodtan ballagott.



Tavaszi.

Verőfényes tavaszi nap
Magányos órája!
Kincset kereső lelkemnek
Te vagy egy tárháza!
Elábrándul lelkeim rajtad,
Úszik az örömben...
Mintha az én életem is
Örök tavasz lenne.

Óh tavasz! az esztendőnek
Dicső ifjú kora!
Mért kell neked beolvadai
A mulandóságba...
Óh ifjúkor! az életnek
Egyetlen tavasza!
Ébredj, vigadj, most míg fenn van
Eged fénylő napja.



Kérd...

Kérd a Teremtőtől,
Mért teremtett tavaszt?
Kérd meg a tavasztól,
Virágot miért fakaszt?

Tudod mi a tavasz?
Az évnek a lelke;
A virág pedig a
Lelkének szerelme.



A kun leány.

Kecskeméti polgármester
Belső szobájába,
Elhangzik a polgármester
Hangos sóhajtása;
Olyan sóhaj ez, amelybe
Bele van vésődve,
Egy sorsüldözött családnak
Minden szenvedése.
Mély csend honol a szobában,
A légy is elhallgat,
Csak a polgármester sóhaj
Folyvást nagyobbakat;
Közbe-közbe felesége
Szemeit törüli,
Szép gyémántok, drága gyöngyök
Gördülnek onnan ki.

Kecskeméti polgármester
Elhagyatott háza,
Nem volt mindég ily szomorú
Búbánat tanyája!
Hiszen alig két hete mult,
Hogy szólott a zene;
A csongrádi bíró fia
Lányukat jegyezte.
Hej, azóta, hogy tele volt
Minden nap bánattal,
Hej, azóta minden óra
Felért egy pokollal:
Amióta szép lányukat,
A bájos Ágotát,
Szépségeért a törökök
Messze elrabolták.

Kecskeméti polgármester
Kettős szobájába!
Hallik a polgármesterné
Hangos zokogása.
"Jaj Istenem!" — sikoltja el,
Mit vétettem neked,
Gyöngé szívemet szenvedni
Ennyire engeded!
Óh, ne sújts a föld poráig!
Add vissza őt nekem!
Pogány törökök kéjének
Ne engedd Istenem!
Egyetlen gyermekem volt ő,
Óh, Istenem! ne hadd!...
Letérdelt a férje mellé
És úgy imádkoztak.

Hét tornyos épület van egy
Sztambul városában,
Egy gyönyörű magyar leány
Oda van bezárva.
Kopulálásra van ítélve,
Törjön meg a gőgje,
Hogyha szépen nem lép be a
Sztulán háremébe.
Lefektében, felkeltében,
Minden ima után,
Könnyek gördülnek le végig
Két halvány orcáján.
Hitvesétől, szüleitől
Messze elszakasztva,
Soha nem jut vissza többet
Szép Magyarországba!

Szól a gitár a sztutánnál,
Vigan vannak nagyon;
A kegyelmes sztutánnak ma

Neve napja vagyon.
A tatár tej a szultánnak
A fejébe szállott;
Előtte hű kéjencei
Lejtették a táncot.
Szól a szultán: ide szolgák!
Olyan kedvem van ma:
Amilyen még életembe
Nem volt talán soha.
Hozzátok most ide nekem
A szép magyar leányt!
Hadd virrasszam át a keblén
• Nevem éjszakáját!

Szól a gitár a szultánnál!...
De ime elnémul;
Felhozták a magyar leányt
Ama hét toronyból.
Fátyollal van letakarva,
Ne lássák a szolgák!
Ne láthassák szultánuknak
Ujjabb áldozatját.
Parancsot ad ki a szultán;
Kövessetek engem!
Mámorosan, támolyogva,
Sok szobán át megyen.
Végre így szól a szolgákhoz:
Hagyjatok magamra,
Szakállamra! ez lesz éltem
Legszebb éjszakája!

Szól a gitár a szultánnál,
Folytatják a zenét...
A ház ura ingerlően
A magyar lányhoz lép.
Igy szól hozzá: óh virág szál!
Mond meg, hol születted?

Koszorúmba díszelegni
Miképen kerülél?
Szól a leány: — és a hangja
Reszket mint a szellő,
A szultánra reá nézni
A'lig, alig méri ő.
"Tudod te azt törököknek
Hatalmas szultánja!
Az én hazám Magyarország
Délbábos tája!"

Nem ismerem országodat,
Soha nem hallottam,
Egy hason nevű országot
Én elfoglaltatam;
Avagy talán ott születél,
No annak lefűvtak;
Ma tűzték fel az utolsó
Várára zászlómat.
Mert mint egy Ur van az égben,
Itt is csak egy legyen,
Azért ontja piros vérét
Nyugaton seregem.
Híu lehetsz reám, hidd el,
Te bájos amazon!
Te leszel a hárememben
A legelső asszony!

Csalódol te gőgös szultán!
Szólt a leány ismét;
A hangjából kiáradt az
Utálat megvetés.
Hanjárabb lesz gyöngé testem
Koporsóba téve,
Mint általad meggyalázva
Tiszta szüzességle!
Büszkén tekint a szultánra,

Nem könyörög neki!
Tört von elő ruhájából,
Szívének szegezi.
Látod szultán — tört nálam?
Ezt szárom-keblembel
Még sem leszek vérszopónak
Szentelen kéjence!

Várj te hitetlen szolga nő!
Mindjárt megtanítlak!
Hörgé a mámoros szultán,
Szenvedélye ma nagy!
Átkom reád pogány zsarnok!
Verjen meg az Isten!
Amiért kifosztogatod!
Leigázod népem.
Sújtsa meg Isten népedet
Le a föld porába;
Néped legyen az utókor
Bérése, szolgálja!
Elég! — üvölt fel a szultán,
Szolgák után kiált,
A leány törrel kezében
A szultán elé állt.

Életem nem használ nekem,
Hát inkább meghalok,
Utólszor mondom te neked:
Átok reád! átok!
Megvillan a tör kezében,
Imát rebeg ajka,
Szép hazája felé fordul
És keblébe mártja.
Még egy sóhaj jó ajkára,
Ez a legutolsó;
Már a többi tekintete
Kideg, vérfagyasztó!

Piros vér foly a szőnyegre,
Irtózik a szultán...
Igy védte meg becsületét
A hős magyar leány!



Árok mellett ..

Árok mellett egy akácfa
Búsan néz az ég felé,
Tán a napra haragszik, mely
Levelét megperzselé.
Megfosztotta a dí-zétől,
Elrabolta palásját...
Oly szomorún nézi most már
Megrövidült árnyékát.

Meg-meg rázza a szél néha
Rideg, meztelen tagját,
Csörög, csattog minden csontja,
Ő érzi csak a kínját
Néha-néha föl föl jajdul,
Mikor a szél kínlalja;
Bizonyára nagyon szenved,
Szegény, öreg akácfa.



Nincs itthon senki...

Falu végén van egy kis ház,
Mit sem ügyel rá a világ.
Nem is volna rá érdeme,
Mivel, hogy lakatlan, üres.
Ajtajára ezt írták ki:
"Nincsen itten itthon senki."

E szalma tetejü háznak
Lakójai messze járta;
Eltávoztak, elszéledtek,
Vissza talán sohasem jönnek.
Azért írta rá valaki:
"Nincsen itten itthon senki."

Tárva, nyitva a padlósa,
Be van szegezve ablaka;
Ajtaján rozsdás a lakat,
Hull faljáról a vakolat.
Gondját senki nem viseli:
"Mivel nincsen itthon senki."

Udvarán nincs egyéb gyomnál,
Nincsen aki letaposná;
A kiskert csalittal tele,
Földön hever kerítése.
Jövedelme nagyon kicsi:
"Mivel nincsen itthon senki."

Szegény béna kéregető
Néha az udvarára jő,
De ha ránéz a lakatra,
Nem számít alamizsnára.
Tovább menvén ezt sziszegi:
"Nincsen itten itthon senki."

Jertek, jertek...

Jertek, jertek ide,
Egy történetet mondunk
Amaz elmúlt korból,
Mikor még nem is voltunk,
Mikor mit sem tudtunk
Még e bűnös világról.
Boldogság sugárzott
Felénk minden virágról,
Mikor még nem tudtunk
Sem bűnről, sem átokról,
Csupán amaz igaz
Szent ártatlanságról;
Mikor még titok volt
Előttünk minden örvény,
Nem tudtuk, hogy mi a
Pompa, ragyogó fény.
Szóval akkor, mikor
Kis gyerekek voltunk,
Mikor mint csecsemők
Porba játszadoztunk.
Hej! hová is tűntek
Ama pótolhatatlan
Idők, mit csak egyszer
Él a halhatatlan.
Homálylyal fed ez be
Minden együgyűséget,
Fátyollal takar be
Lángészt és tehetséget.
Felismerhetetlen
Benne a kincs és rozsdá,
Csak idők multával
Hajt ki első virága.

Ki miként plántálja,
Gondozza a rügyeket,
Akként szedi róla
Egykor a gyümölcsöket.
Óh, dicső gyermekkor!
Ifjuságunk szülője,
Óh ifjúkor! annyi
Küzdelmünknek kezdete!
Météorok voltatok,
Melyek hamar elégnék,
Vagy pedig üstökösök,
Mik ismét vissza térnek.



Óh! ha álmodnék...

Óh! ha álmodnék oly nőről,
Aki hű volna,
Ki nem lenne csalfa ahhoz,
Kit szeret soha.
Kin nem fogna e világnak
Kétes csábjai,
Sem a fényes hitszegések
Rút ábrándjai
Kiről vissza hullna minden
Kéjnek varázsa,
Ki kétség és remény között
Szirtként állana,
Kit a habok nem fognának
Semmi szín alatt,
Kárba veszne szerelméért
Minden áldozat.
Óh! ha álmodnék ily nőről!
Vajha birhatnám!
E világnak kincseiért
Oda nem adnám.

Isten.

Utolsó teremtései Istennek,
Kiket Ő saját képére teremtett,
Megteledeznek ma-holnap Ő róla,
Ammyira sok e fajnak a salakja.

Ugyan ugyan mi is lenne belőle,
Ha a földön minden ember jó lenne:
Ha nem lenne gonosztevő, vagy csalfa,
Kikkel Isten a többit megpróbálja.

Mig ez a föld tengelyén bir forogni,
Addig gonoszokat is fog hordani;
Majd ha egyszer járásából kizökken,
Akkor tudják sokan meg, hogy van Isten.

Kicsoda is voltaképen az Isten?
Mikor Őtet nem látta még senki sem;
Máskülönben a lelkünket sem látjuk,
Mégis azért létezését jól tudjuk.

Az Isten is lélek lehet bizonynal,
Atyánk, bíránk, teremtmők is egyúttal;
Isten létét ember ne vond kétségbe,
Mert csak múló bugyborék vagy előtte.



Istenem...

Istenem, de szép egy leányt látok!
Bája előtt elbűvölve állok,
Össze szedem minden bátorságom,
Megszólítani mindjárt megpróbálom.

Megszólítom, tud-e válaszolni?
Megkérdzem, tudna-e szeretni?
Megkérdzem, szabad-e a szíve?
Avagy régen másnak van ígérve?

Istenem, de szép egy leányt látok!
Arca márvány, szemei gyémántok!
Termete meg egy gyönyörű nád szól,
Mással szeret, csak az benne a kár!



A tenger közepén...

A tenger közepén kopár szirt a szívem,
Rajta fű vagy virág, de talán moh sincsen,
Hajós elkerüli, mint veszélyes helyet,
Madár nincsen rajta, mert elhagyott, rideg.

Parányi létemre, egy tenger vagyok én,
Kopár sziget szívem, e tenger közepén,
E sívár szigetre van száműzve neved,
Rajta hontalanul bujdosik szerelmed.



Tanyán lakunk...

Tanyán lakunk, csöndes kicsiny tanyán!
Erdő díszlik az udvarunk alján;
Erdő díszlik, enyhet adó bokor,
Bogár, madár benne versenyt dalol.

Tanyán lakunk, csöndes kicsiny tanyán!
Virág díszlik a kis kertünk alján;
Kis kertünkben van tulipán, rózsza,
Kis mennyország a földre leszárvá.

Tanyán lakunk, csöndes kicsiny tanyán!
Ahol madár s lepke röpked a fán;
Udvarunknak minden kis darabja
Egy-egy tájkép a panorámába.

Tanyán lakunk, búza-termő tanyán!
Isten áldás halmon és barázdán,
Mig látásunk a rónán megtörik,
A két kezünk össze kulcsolódik.



Mint egy...

Mint egy fej káposzta, olyan
Ami hazánk: Magyarország,
Csak az kár, hogy levelébe
Mások töltenek rizst, sonkát,
Más asztalára adják fel,
Nekünk csak a torzsa marad.
De még ebből is alig jut
Egy-egy sovány, hitvány falat.
És mi nem a szakácsokat
Kergetjük el a konyhától,
Koldus bottal magunk megyünk,
Bujdosunk ki a hazából.

Rég elmúlt...

Rég elmúlt a tavasz,
Vége van a nyárnak,
Az ég láthatárán
Hófellegek járnak.
Rezeg a falevél,
Megzörgeti a szél,
Vele búcsú nélkül
Bús vándor utra kél.

Mozdul a szívem is,
Nagyot dobban néha,
Ugy bele nyilallik —
Majd elpattan húrja.
Válni akar ez is,
Nem is tudom mitől,
Hűtlen barátoktól,
Aranyos vidéktől.

Az erdőt, a mezőt
Elhagyni még semmi,
Hűtlen barátoktól
Könnyű megválni.
De mikor egy leány
Int búcsút messziről,
Ez az, mitől a szív
Dobog, remeg, szédül!



A sárga ló.

Nem akar a sárga enni
Bent az istállóba,
Hasztalan van teli jászla,
Szinültig zablója.
Nem nyul hozzá, nem érinti,
Még bele sem harap,
Hiába van zablójába
A ropogós abrak,

Nem akar a sárga enni,
Talán bizony beteg...
Búsan süti le a fejét,
Ugy nézi a földet.
Megsímítja a gazdája,
S a szénát előtte
Föl föl rázza, még sem eszik
A sárga belőle.

Nem akar a sárga enni!
Pedig a gazdája
Puha szénával és zabbal
Folyvást kínálgatja:
De a sárga mintha mondná
Bús lesütött fővel:
Ezelőtt kellett volna így
Vagy tiz esztendővel.

Nem akar a sárga enni!
Mintha haragudna...
Ott heverész az oldalán
Bent az istállóba.
A gazdája megsímítja,
De hideg a bőre,
Hideg biz', mert jó ideje,
Hogy rá van már hülve!

Messze van...

Messze van a, messze van a
Magas ég a földtől,
Én is olyan távol vagyok
A szülő földemtől.
Messze vagyok, messzebb me-
Tovább űznek mindég, [gyek
Távolabb űz az a szikra,
Amely keblemben ég.

Keblemben ég a csalódás
Olthatatlan lángja,
Az űzött el, az űz innen,
Maga előtt tova,
Addig vezet, addig kísér,
Mig csak bírok menni,
Amig egyszer kimerülök,
Le fogok roskadni.

Messze van a, messze van a
Fényes nap a holdtól,
Én is olyan távol vagyok
A boldogságomtól.
Keresem a boldogságom,
Amit elvesztettem,
De látom, hogy idegenben
Soha meg nem lelem.

Haza megyek, mert a remény
Haza hív engemet;
Hátha bölcsőm darabjai
Majd nyomra vezetnek.



Pünkösdi Idusán.

Pünkösdkor, pünkösdkor!
Piros pünkösdi napján!
Meleg sugár mellett
Madár dalol a fán.
Illatos, virágos
A mező viránya,
Bevezet bennünket
Egy tündér-világba.

Pünkösdkor, pünkösdkor!
Rózsás pünkösdi napján,
Fűre és virágra
Illatos harmat száll.
Merre jár, merre kél,
Áldás fakad nyomán,
Hogy ez az öreg föld
Ne maradjon árván.

Talán nem is víz az,
Talán nem is harmat?
Mit pünkösdi múzsája
A földre lehullat;
Az ég örömébe
Hullat le könnyeket,
Vagy a föld siratja
Az eltévelygőket?

Pünkösdkor, pünkösdkor!
Pünkösdek Idusán,
Lent van a Szentlélek
E földnek trónusán.
Szét küldi világát
Az emberek közé,
Az vonza lelköket
A mennyország felé.

Kietlen éjjelen...

Kietlen éjjelen
Dobbant meg a szíveim,
Mint harang, mely temet.
A szerelmi lángja
Kicsapott mint láva,
Égetvén engemet.
Bombát rejtegettem
Bent égő szívémben,
Féltem, hogy felrobban,
Azért én e tűznek,
Lángra gyúlt szívemnek
Oltásához fogtam.
De az elem futott,
Bár a harang zúgott,
Késő volt a mentés;
Még egy perc és robban,
A mentést elhagytam
Keresve, hol a rés.
Hallom e harangot,
Amely most is zokog,
Amely most is temet.
A sírba juttatott
Egy ábránd világot:
Első szerelmemet.



A Szabadság levele.

Sok száz évvel ezelőtt
Az akkori nemzedékek
Egy hasznos emlék keretének
Szerkesztésébe kezdettek.
Az volt céljuk e kerettel,
Hogy az utókor hadd lássa:
Hogy az akkori népnek is
Volt már nemes gondolata.
Ámde e nemes levelet
Akkor be nem fejezhették,
Mind kihaltak, mind kidőlték,
Akik a tollat felvették.
Majd évszázadok multak el
És a levél nem lett készen,
Pedig mellőle kihaltak
Százakan és ezereken.
Sokan már-már befejezni
Akarták, mikor a halál
Elüté tőlük a tollat
A legnemesebb témánál.
Sokszor pedig a zsarnokság
Tépte széjjel a levelet,
Mig írójának hontalan
Bujdosni, szenvedni kellett.
Hányszor érte a szerzőjét
Babér helyett tövis érem,
Hányan haltak meg érte
Üldöztetve, vagy börtönben.

Áll e levél mai napig,
De nincsen még befejezve,
Nincs, aki e nemes témát
Örökre lepecsételje.
Akadnak nemes emberek,
Kik folytatják az írását,
Míg a hatalmas zsarnokok
Egyenkint szét nem morzsolják.
Kiknek érdekükben áll, hogy
E levél készen ne legyen,
Mert ennek tartalma hírdet
Szeretetet az emberben.

Szabadságnak nevezték el
Ezt a magasztos levelet,
Amelynek tartalma alá
Egy néhány sort én is jegyzek.
Bár lenne már befejezve
E régen keltezett levél.
Saperné szét tartalmát a
Zúgó vihar s zokogó szél,
Mert viharak kell még jönni
Ami aztat szét terjessze,
Vihar után lesz csak tiszta
Létünknek homályos ege.



Az elfáradt...

Az elfáradt utas
Forró melegségben,
Utjában ha talál
Hűs fának enyhére,
Lefekszik árnyába,
Kipihenni magát,
Hol a nap nem éri,
Nem perzseli arcát.

Fa voltál, óh leány!
Én elfáradt vándor,
Utam melletted vitt
S én voltam oly bátor,
Hogy megpihenhessek
Koronád enyhébe.
Mig a nap hanyatlik,
Szűnik melegsége,
Oly andalító volt
Árnyadban pihenni,
Suttogó ágaid
Meséjét hallgatni.

Azon vettem észre
Magam, hogy az álom
Elnyomott, nem voltam
Többé e világon.
Fönn voltam valahol
A hetedik égben,
Legszebbik tündérnek
Aludtam ölében.

Mire fölébredtem,
Eltűnt a fa és én
Feküdtem egy barlang
Mélységes fenekén.

Mi nekem!...

Mi nekem a szél!
Mi nekem a hő!
Mi nekem a vihar!
Én nem érzem,
Én nem látom,
Bár elnyelni akar!

Bár dühöngjön
Kint az orkán,
Tépje ki a fákat!
Vagy nyelje el a világot,
De nekem
Nem árthat.

Keblem, vulkán,
Szívem etna:
Mind a kettő tüzes,
Mint rabszolgát
Kegyetlenül
Kínoznak engemet!



Édesebb...

Édesebb a méznél,
Magasabb az égnél,
Erősebb az oroszlánnál,
Mélyebb is vagy a pokolnál
Óh, te szerelem!



A délig nyitó.

Volt egyszer egy kertben
Sok szép virág,
Volt benne lilium,
Rózmaring ág,
Volt benne rózsafa
S ibolya is.
De a legszebbik volt a
Délig nyitó,
Csengő virágjával,
Mint egy alvó.
Ki csak délig tárja
Ki szemhélját,
Délután folytatja
Csöndes álmát.
Meglátta a kertész
És gondolta,
Talán nincsen neki
Futni hova,
Azért hunyja délbe
Be a szemét,
Igy akarja földni
A szégyenét.
A kertész kerített
Egy fa-karót,
Fölsegítette rá a
Délig nyitót.
De a délig nyitó
Nem szerette,
Hogy ő e rút-karót
Ölelgesse.
Nem tetszett neki a

Ragyás karó,
Mikor ő egy hájos
Délig nyitó.
Ott hagyta hűtlen a
Görbe karót,
Lemászott a földre
S aztán így szólt:
"Inkább száradjon ki
A gyökerem,
Mint sem ilyen rút fa
Tartsen engem."
Mikor ezt a kertész
Meghallotta,
A hiu virágot
Kigyomláta.
Elültette ki a
Sövény töbe,
Hadd törjön meg ott a
Büszkesége.
A büszke szép virág
Igy járta meg.
Mit tett? hát a sövényt
Ölelte meg.
Most is ott virít a
Sövény keblén,
Szerény mosolygás ül
Álmos szemén.

Csillagtalan...

Csillagtalan borús éjjel
Tele sötét bús képekkel,
Minden részen rém kísértet,
Boldog, akit nem kísért meg.

Csillagtalan bús éjszaka,
Járok benne botorkálva,
Lassan jutok csak előre,
Hogy ne vegyen senki észre.

Aludjatok, aludjatok!
Hogy hol járok, ne tudjátok,
Ti reátok semmi gondom,
Keresem a boldogságom.

Boldogságom hagytam én el,
Azért járok sötét éjjel,
Ágyamból a nehéz gondok
Kikergetnek, nem nyughatok.

Óh boldogság! te égi fény!
Jövel, ragyogj éltém égén
Reménységem immár kihalt,
Jövel, hozz rá piros hajnalt.



Óh leányka...

Óh leányka, ha azt tudnám,
Hogy boldog leszek veled,
Eldobnám e repedt lántot
Követnélek tégedet.



Rózsa lennél ..

Rózsa lennél, rózsá,
Ha tövised volna,
Virág lennél, ha kebledben
Egy szív nem dobogna.

Angyal lennél, angyal!
Ha bírnál szárnyakkal,
Mennyországba repülhetnél
Ennyi kecs-c-el, bájjal.

Nőnek túl szerény vagy,
Angyal meg nem lehetsz,
Véleményem szerint
Tündérnek kell lenned.



Szivem...

Szivem egy kiásott akna!
Belőle a kíneset
Kibányászták, kiaknázták
És maguk közt felosztották
A hűtlen emberek!



Csak egy...

Csak egy ez a világ,
Egy az élet benne,
Ez egyet is elköltöttem
Valakit keresve.

Ha száz világ volna,
Ezer élet benne,
Ha téged nem találnálak:
Kimennék belőle!

Napról, napra...

Napról-napra csak szenvedni,
Egy parányit sem élvezni,
Csak vonni a nehéz igát,
Amit a megélhetés ad;
Gyönyört hírből sem ismerni,
Nem érdemes ma már élni!

Testben, lélekben egyaránt
A bánat a díszlő palánt,
Könnyel van locsolva töve,
Hogy ne száradjon gyökere.
Lelkünket lassan emésztí,
Nem érdemes ma már élni!

Madár boldog, ha danolhat,
Ha látja a nyíló tavaszt;
Virág szintén örvend ennek,
Szebbet virít, jobban éled.
Csak az embert nem érdekli,
Nem érdemes ma már élni!

Madárt nem bántja a párja,
A rózsát sem a szomszédja.
Ők szép békességben élnek,
De az embernek nem lehet;
Egyik a másikat eszi:
Ezért nem érdemes élni!



Haza tértél...

Haza tértél immár oda
Reményekkel megrakodva,
Ahol egykor annyit jártál,
Hová már annyira vágytál,
Abba régi kis faluba,
Kis faluba!

De hát kérdem, mi vezetett?
Ismét oda vissza téged,
Honnan egykor úgy jöttél el,
Hogy megunt ott neked a hely,
Ahol nincsen már szeretet,
Nincs szeretet!

A honvágy az, mely haza vitt,
Mely nem hagyott nyugodni itt?
Vagy valami ismeretlen
Erő támadt a szivedben,
Idegenből mely haza vitt,
Mely haza szítt!

Vagy a csalódás vitt haza?
Nem lévén lelkednek nyugta,
Amig egyszer szép csendesen
Áteveztél a tengeren,
Abba régi kis faluba,
Kis faluba!



Szent...

Szent a vándor előtt
Hazája képe,
Rajta csüng, mereng
Bánatos képe, lelke.

Ha reá tekint,
Könnyekre fakad;
Ha soká nézi,
Szíve meg szakad!



Ott fent!...

Ott fent a magasban
Nem úgy van mint itt lent!
Ott minden szeretet,
Ott minden lélek szent.

Ide lent semmi nincs
Ugy mint a magasban,
Itten minden csalárd,
Ez a bűn tanyája.

Sok király a földön,
Csak egy Ur az égben,
Ez is mily különbség
Ott fent és ide lent!



Óh...

Oh leányka! te tündér vagy,
Varázs pálcá nálad!
Csak egyet kell legyintened,
A kiásott kincsek helyett
Ezer annyi fakad!



Petőfi.

Petőfi színész korában
Sokat szenvedett, vándorolt,
Vasút nem lévén még akkor,
Így legtöbbet csak gyalogolt.
Mehetett volna kocsin is,
Ezt pedig azért nem tette:
Földhöz ragadt szegény lévén,
Nem volt pénze fiákerre.
Egy ily alkalommal történt
Vele ez a furcsa eset,
Mikor terve szerint útja
A Tiszán keresztül esett;
Ám de pénzét otthon hagyta,
Zsebében egy garas sem volt;
S ez a körülmény tervének
Kellő közepébe vágott.
Mert garas nélkül a Tiszán
Átal jutni nagyon bajos,
Mert a révész köszönömért
Nem hajtja át a csolnakot.
Petőfi tudta, hogy ami
Nehéz, egy sem lehetetlen,
Korántsem esett kétségbe,
Hogy miként jut át a vizen.
A révész öreg ember volt,
S úgy látszott, hogy nem is kapzsi,
Sem pedig valami serény,
Mert csak nem akart mozdulni.

Bátyám! — folytatta Petőfi —
Pénzem nincsen, az szent igaz,
De adok egy jó tanácsot,
Mi többet ér, mint sok garas.
Az öreg szabódott sokáig,
Amig végre reá állott;
Mentegetődzések között
Ragadta meg a lapátot.
Igy a Tisza síma tükreán
Szerencsésen átjutottak.
A költő nagy öröme
Talajt érzett lába alatt;
Titokzatosan mosolygott,
Közbe kérdezte a révész:
Miből áll hát az a tanács,
Amit neki mondani kész?
Édes bátyám! az a tanács,
Mit kendnek tudok mondani
Az, hogy máskor ne hagyja kend
Magát így bolondnak tenni!
Felfortyant az öreg révész,
Megragadta a lapátot,
De akkorára a költő
Berken, füzesen túl hágott!



Hiu ábránd...

Hiu ábránd, kétes jövő,
Nagyra törő remények!
Mindég voltak, vannak, lesznek,
Mig e világ világ lesz.



Már Ádámnak...

Már Adámnak az élete
Nem volt más, mint egy regény,
Évái meg dráma, zománc,
S elbeszélő költemény.

Dráma, óda és epika
Már e világ kezdete,
Mivel fogod bevégezni
Egeknek nagy Istene!



Gábor napkor.

Neved napján a szellőnek
Lágy fuvallatára,
Olvad a hó az útfélen,
Víz fakad nyomába.

Ködös idők háta megett
A tavasz tündére,
Titokzatosan mosolyog
S koszorú kezébe.

Koszorúja fűzérjéből
A legszebbik rózsát,
Névnapodnak emlékére
Te neked nyujtsa át.

Nagy apámhoz.

Ha láthatnálak még egyszer,
Mint régen gyermek koromban,
Ama vidám nyári estéken
Családi boldogságodban.
A leáldozó nap fénye
Szórta reánk sugarait,
A szellő ősz fürteiddel
Üzte szerény játékait.

Ha láthatnálak, mint akkor
A tornácon üldögélve,
Ama régi jó időkről
Pipa szónál beszélgetve,
Beszéd közt a szótalanság
Meg meg idézte a csendet,
/ Akkor én így rimámkodtam:
"Folytassák még a beszédet".

Ha láthatnálak mint akkor!
Kilenc esztendő's homlokkal,
Mint gyermek mit sem törődve
A világ sok gondjaival.
És te nyolcvan éves lennél,
Éppen úgy, mint tíz év előtt,
Üldögélvén ama régi
Hosszu lócán a ház előtt.

De mért nem láthatlak többé?
— Legalább a ravatalon —
Hol elszenderült szemekkel
Magához hív a nyugalom.
Hol annyian sírni fognak,
Én is ott szeretnék lenni,
Tetemed a temetőbe
Ének szóval kikísérni.

Multad...

Multad szeplőtlen lilium,
Jelened gyöngyvirág!
Jövőd csupa rózsza erdő,
Csupa szellem világ.
Léta vizének partján,
Boldogan állsz te leány.

Multam rideg, mint jégdarab,
Jelenem sivatag;
Jövöm titkos, bíbor fényű
Tavaszi alkonyat.
Hogy lehetne e mély ürt
Áthidalni közöttünk!



Ez az élet...

Ez az élet semmi,
Ez az élet álom!
Ennek is én már a
Vége felé járom.



Megvethetel...

Megvethetel, gyűlölhétel,
Mit én bánom!
Ez az élet ugyanis csak egy
Nehéz álom!
Hogy beszédem nem csalárd,
Majd meglátod oda át!



Én Istenem...

Én Istenem, mi lenne belőle,
Ifjúságom újra elő jönne!
Gyermekek lennék, amint régen voltam,
Gondtalanul játszanék a porban.

Ifjú lennék, duzzadó kebellem,
Forró szívvel, gazdag reményekkel,
Nem ismerve az élet útjait,
Útjainak göröngyös részeit.

Dísztelen az emberiség fája,
Életében egyszer dől virágba.
Hogyha egyszer elhírvad szirmai,
Soha többé nem tud virítani.



Óh, Anyám!

Óh, anyám! miért e boru,
Hogy homlokod oly szomorú.
Ha rám nézel, olyan bús vagy,
Talán nem vagyok jó fiad!
Vagy félsz, hogy szived föl nem lel,
Mert egykor a világ elnyel.

Oh! csak tekints fel az égre,
Arra gyönyörű szép kékre,
Mondd! látsz-e ott egy csillagot?
Lásd, az a csillag én vagyok.
Mig e csillag ragyog neked,
Addig igaz fiad leszek!

Levél egy leányhoz...

Szeretve légy leány!
Igy köszöntve téged,
Tudom nem volt ennél
Még szebb köszöntésed.
A gazdag magyar nyelv
Bár száz bájjal beszél,
Nem tartalmaz szebbet,
Nemesebbet ennél.

Olyan a szeretet,
Mint a kincses bánya,
Amelynek nyíljon bár
Száz felé aknája,
Nem fogy ki belőle
Soha a drága kincs;
Özön van mindenütt,
Bár száz felé tekints!

Szeretve légy leány!
Mig e földön élel,
Mig látod a napot
S a csillagot éjjel;
Legyen életednek
Napja a szeretet,
Az hintsen szivedre
Öröktűz meleget.

Te, ki most az élet
Hajnalába léptél,
Szemed előtt nem látsz
Egyebet még féynél,
Amely fény körülvesz
Rózsaszínű sávval,
Himbál, játszik veled,
Mint gyermek a bábbal.

Eme fénynek ne higgy!
Ez csupán kísértés,
Mely csak azt vizsgálja,
Hol sziveden a rés,
Melyen besurranjon
S a szived talaját
Saját műhelyévé
Alakíthassa át.

Ha övé a műhely,
Ur nem vagy te már ott,
Mert kebled trónusát
Elfoglalja legott.
Csalogat, hízeleg,
Ingerkedik véled,
Végre a bukáshoz.
Sülyedéshez vezet.

Mi férfiak! vagyunk
Sokkal erősebbek,
Mégis sokszor a vész
Partjáról térünk meg.
Elragad az eszme,
Melyért lelkesülünk,
Melyért vésznek, gondnak
Csolnakára ülünk.

De a férfi, az más,
Kinek a pályája
Sok ízben szédítőbb
Magasra ragadja,
Magasba ragadja,
Hol a légkör hideg.
Hol nagyon gyakran jár
Orkán, jeges felleg.

A férfi egész más!
Még ha elesik is,
Elszigázott szárnyán
Újra emelkedik.
De hogyha a nőnek
Megsikamlík lába,
Örökre vége van,
Lent hal meg a porban.

Nőnek leñt a tűzhely
Adatott örököül,
Ott fönt a magasban
Az ő feje szédül.
A hatalom olyan
Fáklya a kezében,
Mely hamar tövig ég
S reá sül kezére.

Hogy szeretve legyél,
Mint említém föntebb:
Légy jó, hű, óvatos,
Örökké erényes.
Fővényre ne építs
Soha fellegvárat,
Engedd át az ábránd
Magasb részét másnak.

Igy leszel szeretve,
Pecsülve mint illik,
Szeretet kísér el
Egészen a sírig,
Még onnan is meg tér,
Övéid szívébe.
Phoenixként feltámadsz,
Élni fogsz örökre.

Délibábos hazád
Kalászos rónája,
Kétségbeesésed
Soha meg ne lássa.
Szived ha megdobbán,
Méltó tágyért tegye,
Higyj, remélj! és legyél
Viszont szeretettve!

Lefeszítették...

Lefeszítették a
Koporsó tetejét,
Kállai Juliskát
Benne elhelyezték.
Tizenhét éves volt,
Amidőn a lélek
Elhagyta szép testét
És az égbe tért meg.
Akik csak ismerték,
Nem tudták feledni,
Siratta szülei
S minden rokonjai,
De még szüleinél
Is jobban siratta:
Szirmai Kálmán, a
Szive választottja.
Ereje elhagyta
Néma fájdalomában,
Eltemette kedvét
Juliska sírjába.
Lassan hívadt Kálmán
Juliskája után,
Nem hozhatta vissza
Örömét más leány.
Nem láthatta többé
Ama kék szemeket,
Melyben egykor vélte
Számára az eget.
Melylyel egykor földi
Boldogságát szőtte,
Az az ajk elnémult

Számára örökre.
Az a szív, amelyért
Az övé fellángolt,
Lent fekszik a sírba,
Örökre elnémult.
Nem volt hát méltatlan
Kálmánnak fájdalma,
Sem éjjel, sem nappal
Nem talált vigaszra,
Amíg egy szép reggel
Szíve keservében
Elhagyta falóját
Búcsútlan, örökre.
Temetőbe betért,
Hol kedvese sírján
Sokáig kesergett,
Tőle elbúcsúzván.
Emlékül sírjáról
Egy virágot tépett,
Mit sokszor megcsókolt
És keblébe rejtett.
Ugy ment el e helyről,
Mint megtépett virág,
Szíve nem szakadt meg,
Elnyelte a világ.



Aratáskor.

Isten hozott, te áldott aratás!
Legkedvesebb vendége a nyárnak,
A te gazdag arany kalászidra
Az emberek oly nehezen várnak.

Keresztekkel ékesített fejed
Milliók szeméből könnyet csal ki,
A szegény a dúsgazdaggal együtt
Szívből örvend, az Istent dicséri.

Mikor a pór sarlóját bemártja
Búza-tenger duzzadó keblébe,
Hálát rebeg az egek Urához,
Könnyesepp ragyog két fénylő szemében.

Nálad nélkül rideg volna a föld,
Te vagy annak áldott koronája,
Melyet Isten a hetedik égből
Ajándéku! küld le homlokára.

Isten hozott, te áldott aratás,
Örömet szórom kalászidra,
Sóhajtásim ég felé szárnyalnak,
Te hozzád száll, teremtes nagy Ura!



Meghalt...

Meghalt Tóth Erzsike!... hat legény kivitte,
Az egész falúja könnyezett felette,
Halála okául sok félet beszéltek,
A doktor azt mondta: tüdővészben halt meg!

Azután sokáig volt még beszéd tárgya,
Pedig az igazat csak egy legény tudta.
Aki megmondhatná, — ha kérdeznék tőle,
Hogy mi vitte Erzsit a sírba, — a földbe!



Mi az emlék?

Mi az emlék? mi volna, az nem más,
Mint lélekből származó sóhajlás,
Melynek szintén két fajtát ismerünk,
Az egyik bűnk, a másik örömünk!



Dúsgazdag lakoma a szeretet,
Melyből mindenki ingyen részt vehet.



Két keze van...

Két keze van az időnek,
Ki tudja, hol tett reá szert,
Egyikkel gyógyít örökké,
A másikkal meg sebet ejt.



Sok szívnek...

Sok szívnek gyöngébb a húrja,
Mint a fűzfa hegedűnek,
Elpattan mihelyst érinti
Ujjai a sors művésznék.



Tudom...

Tudom, hogy nem szép az élet,
Mégis óhajtanám véled
Leélni napjaimat.
Hátha a te áldó kezed
Hozzám hajtaná az eget,
Bétölné álmaimat.



A szív...

A szív forr, él, tovább szeret;
Vagy kihül, de el nem feled.



Dal a tengerről.

Hullámzik a tenger vize,
Kellemesen zúg a habja,
Az én szívem a-tiednek
Olyan igen régen rabja,
Rabjává lett, még a midőn
Legelőször megláttalak;
Már attól a perctől fogva
Szerettelek, imádtalak.

Megszerettem a mosolygó
Nefelejts szín kék szemedet,
Melyben véltem feltalálni
Már itt a földön a mennyet.
Hej, de ez a két szép gyémánt!
Éppen ez lett a gyilkosom,
Érte kellett messze földre
Elbujdosnom, kivándorolnom.

Nem nézhettem, hogy bálványom
Másat fogadott kegyébe,
Más mosolygott nefelejts szín
Gyönyörű két szép szemébe.
Mig engemet a csalódás
Olthatatlan kínos lángja,
Mint vesztett félt, bekergetett
Feledni a nagy világba!

Hullámszik a tenger vize,
Játszik a szél a fodrával,
Lassú hajónk síma tükre
Vajon mikor halad által?
Ugy szeretnék által lépni,
Átugrani a korláton,
Kikötni ama nem ismert
Sírontúli állomáson.



Áldozó naphoz ne fűzz reményeket,
Piros sugarai megésszák tégedet.



A szívnek a szeretet
Élő forrása,
A melyből erőt merít
Önön magába.
Vele mint láng, föléléd!
Nála nélkül nincs élet!



Voltak...

Voltak sok jó barátaim,
De volt egy lelkemnek fele,
Kitől még kora tavaszban
Elsodort a vihar szele.
Talán éppen a távolság
S a hontalanság zománca,
Vagy a kölcsönös szenvedés
Volt, mely szívünk össze vonta.



Széles...

Széles tenger a boldogtalanság,
Rajta piciny csolnak a boldogság,
Amely mikor túl vagyon terhelve,
Bemerül a hullámszó tengerbe!



Hol sok az árva ..

Hol sok az árva, elhagyatott,
Szeretetet ne keressünk ott;
Hol kerüli egymást a szomszéd,
Hiányzik ott az egyenlőség.
Ahol pedig e kettő nincsen,
Áldás, béke ott mit keressen.



Parányi...

Parányi kéj a szenvedély,
De ha egyszer rabja levél,
Hogyha kezét fogtál vele,
Rimázkodhatsz, hogy eressze,
Olyan erős levente,
Nincs erő, mely legyőzze.
Milliószor megpróbál,
Kinevet, ha elbuktál!



A lányt nem kell felköltetni,
Hadd álmodozzon szépeket.
Ébren lenni, virrasztani
Lesz módjában, ha férjhez megy!

Levél barátomhoz.

Felelj nekem e levélre
Mihelyest megkapod,
Rögtön írd, ne hallogasd,
Mert kíváncsi vagyok
Megtudni, hogy úgy van e még,
Ahogy egykor régen,
Mikor együtt sétálgattunk
Kint a falú végen,
Hol cigányok sátoroztak,
— Most is úgy tesznek e? —
Kertek alatt, lent a réten.
Repdes-e a fecske?
Üldözik-e a gyerekek,
Mint egykor mi tettük?
Kalapunkkal ingerelve
Játszadozva velük.
A legények a lányokhoz
Eljárnak-e este?
Fonókába, fosztókába
Folyik-e dal, mese?
Hát a nagyok, a felnőttek
Ha ütik a dobot,
Kárhoztatják-e a kincstárt
S vele az urakat?
Szidják-e most is a zsidót,
Ugy mint régen tették,
Avagy kiegyenlítődött
E régi ellentét?
Ha vándorló, szegény árva
Megyen szállást kérni,
Ugy van e még, mint régen volt,
Adnak-e még neki?

Ha meghúzzák a harangot
 Szépen, három sorra,
 Mennek e még oly szép számmal
 Öreg templomunkba?
 És a lelkész halk sóhajjal,
 Ha imára gerjed,
 Akad-e még öreg asszony,
 Ki kesereg, könnyez?
 Ha említi azokat, kik
 Ide nem jöhetnek,
 Vannak e, kiknek szemük
 Könnybe rengedeznek?
 Mikor szól a lélekharang
 Temetésre intve,
 Mennek-e még oly szép számmal
 A temetésekre?
 Könnyeznek-e, ha az özvegy,
 Szülő, testvér, árva,
 Reá borul fájdalommal
 Ama négy deszkára?
 Ha említi azokat, kik
 Messze, messze járnak,
 A bányákban a halállal
 Járnak, cimborálrak.
 Felelj nekem e levélre!
 Rögtön ha megkapod,
 Ne hallogasd, add tudtomra,
 Mert kíváncsi vagyok
 Megtudni, hogy ugy van e még
 Ahogy egykor, régen?
 Mikor együtt ábrándoztunk
 Oda kint a réten!



Vágyak...

Vágyak, égi vágyak azok,
Melyek bennem most támadtak,
Óhajtanék, mint a madár
Olyan könnyű, gyors szárnyakat.
Mit beszélek! — mint madáré? —
Még annál is könnyebb lenne,
Hogy engem észrevétlenül
Más csillagra átal vinne.
Átlebbentne, mint gondolat,
Itt hagynám ez öreg földet,
Mivel köztünk legyen mondva,
Rútul meg untam már őtet.

Vágyak, égi vágyak azok,
Melyek bennem most támadtak,
Óhajtanám, hogy lennék ősz,
S mint haldokló, olyan bágyadt,
Körülöttem az orvosok
Üteremet számlálgatnák,
Hol arcomat nézegetnék,
Hol az óra mutatóját.
És a szárnyak — mint említém —
Akkor lebbentnének tova
Erről a megunt tekéről
Egy boldogabb, szebb világba!



Én a múlton...

Én a múlton keveset merengek,
Szemem csak a jövőbe tekint,
Amely midőn már-már cüggedezek,
A küzdéshez erőt ad megint.

Jövőmnek bár néha borús képe,
Egy oldala mindig tisztán áll:
Ha gyötör is kínok-mély keserve,
Megvigasztal egykor a halál!



Midőn...

Midőn Isten a nőt megátkozta,
Már a másik percben megsajnálta,
Megszánta a gyönyörű teremést,
Kihez egykor fűzött oly szép reményt.

Sajnálta őt elhagyni oly árván,
Ahogy kifosztotta volt a sátán,
A bájt, csábot neki oda adta,
Hogy az ördögöt magához csalja.

És az ördög addig járt utánna,
Amig egyszer szarvát levágatta,
Libériát huzott rút testére,
Udvarlónak csapott vénségére.



Akarod ..

Akarod, hogy az idő repüljön
Gyorsan fejed felett,
Eredj és kedvesed olébe
Hajtsd le bús tejedet.

És akkor oly álmom jó szemedre,
Mely évekig ringat,
Mégis, ha fötébredsz, rövidnek
Fogod találni azt.

Akarod, hogy az idő megálljon
Egyszer fejed felett,
Eredj és mondj búcsút egy pár évre
Attól, akit szeretsz.

És mindjárt a percek hosszabbodnák
S lesznek ezer évek!
Az esztendőket, melyet kedvesedtől
Külön válva töltesz!

Az élet tanított meg szenvedni,
A szenvedés tanított meg élni;
Ugy e földön, miként fent az égben
Kölesönösségen alapszik minden!



A szeretet...

A szeretet örök!
A jószág végtelen,
Gyümölcsét élvezzük
Folyvást minden lépten.
Halál nem bír vele,
Sőt fényt vet reája,
Övé lesz az üdvnek.
Dicső koronája!



Milyen...

Milyen szép dolog ha egy nő
Egy férfival egyet ért
És értelmők olyan tartós,
Hogy az oltárhoz elért.

Még akkor sem szakad szála,
Együtt ballagnak tovább,
Egészen egy hosszú élet
Zajgó hullámain át.

Milyen szép dolog ha egy nő
Egy férfival egyet ért,
Képeznek ketten egy testet,
Egy családot és egy vért.



Holdvilágos...

Holdvilágos éjszaka volt,
Haza felé igyekeztem!
Mellettem egy ifju leány
Lépdelt, kit haza kísértem.
Álmaimból felriadva
Bánatosan hozzám szóltam:
Oh nőnd! te szép szőke kis lány,
Hiszel-e a csillagokban?

Reám nézett, én az égre,
Tekintetét kikerültem.
Le ne olvassa arcomról
A kérdést, melyet feltettem.
Igy ballagtunk lassan tovább
Holdvilágos éjszakában,
Mig én ismét megkérdeztem:
Hiszel-e a csillagokban?

Akkor sem szólt, — telt az idő,
Kápujokig elérkeztünk,
Ahol a véletlen folytán
Egymásba fonódott kezünk.
Ismét feltettem a kérdést,
Persze előbb megcsókoltam!
Ugyan édes kis angyalom:
Hiszel-e a csillagokban?

A lány eltűnt karjaimról,
 Megragadta a kinyíló,
 De mielőtt kinyitotta,
 Rám még egyszer vissza nézett,
 Páratosan így szólalt meg:
 Még én az égre bámultam,
 Azt akarom mondani, hogy:
 Hiszek már a csillagokban!



Gyerek voltam...

Gyerek voltam, amidőn ajkamról
 Fölhangzott már a szerelem;
 Gyerek voltam, midőn egy szép lánynak
 Már az ölében pihentem.

Azóta nagyon sok idő mult el,
 Ama leány régen boldog,
 S én a föld ellenkező oldalán
 Még mindig egyedül bolygok.

Csak álmomban jelenik meg néha,
 Egy fehér arcú leányka,
 Mintha ő űzne engem szüntelen
 Egyik helyről a másikra.



Óh költészet.

Óh költészet! Isteni költészet!
Hűtlenségemért nekem meg engedj,
Hogy szellemem mással foglalkozott,
Amíg téged hűtlenül elhagyott.

Elvoltam én foglalva egyébbel,
Embereknek rút szeszélyeivel,
De most hozzád ismétlen megtérek,
Alázattal engedelmet kérek.

Bocsáss meg, hogy elpártoltam tőled,
Ábrándjaim, hogy te nem szőhetted
Ott, abban az anyagi világban,
Más vér kering az ember agyában!



Töröljük le...

Töröljük le a nőnek könnyeit,
Ne engedjük őket keseregni,
Addig, amig képesek vagyunk
Bánatjokat vigasszal enyhíteni.

Mert lehet nekik még oly keservek,
Mit enyhíteni nekünk nem lehet.
Ki tudja, hogy mi vár rájuk, kiknek
Hivatásuk, áldozat s szeretet.



A néma leány.

Sétálgattam az erdőben,
Sétálgattam fel, alá;
Élveztem a hűs levegőt,
Mely rám önté balzsamát.
Egy-egy aranyos gondolat
Cikkázott át agyamon,
A sok ábrándozásoktól
Túl voltam már magamon.
Egyszer egy park fordulónál
Gyökeret vert a lábom,
Egy szépséges szép leánnyal
Szentő! szembe állottam.
Szemeim oda tapadtak
Igéző orcájára,
Szép szemével úgy nézett ő
Reám, mint egy bálványra.
Nem hazudok, ha azt mondom,
Hogy a szeme kékebb volt,
Mint amilyen kék nyárban a
Tiszta azur kék égbolt.
Én kérdeztem: ki vagy leány?
S ő szemét lesütötte.
Bizonyára a szépségét
Én tőlem szégyenlette.

Amig ajka néma maradt,
A szeme többet mondott,
Melyekből rám a szeretet
Mint tükörből sugárzott.
Később megtudtam a valót,
Hogy ő egy szerencsétlen,
Aki szépsége dacára
Beszélnt tehetetlen.
Könnvek jöttek szemeimbe,
Meggirattam, mint gyermek,
Az Istenség így szépséget
Némává mért teremtet!



Lelkem ..

Lelkem vissza vágyik,
Haza vágyik oda,
Ahol minden emlék neki,
Egy kicsiny faluba.
Ahol a legelső
Álom képét szőttem,
Ahol szét foszladozott a
Legelső reményem!

A házat, az udvart
Csak nem feledhetem!
Akár merre járok-kelek,
Magam ott képzelem
A kicsiny udvaron,
Eperfa enyhébe,
Testvérektől, rokonoktól
Körül vagyok véve.



Az én csillagom.

Istenem, de várva-várom a napot,
Melyen az én csillagom is felragyog;
Vajjon merről jó az ég?
Északról-e, vagy délről?
Avagy nyugatról ragyog fel,
Avagy pedig keletről?

Nem bánom én akár merről, csak jöjjön,
Hogy én reám világosságot löjjön,
Világosítsa fölöttem,
Mint a hajnal az eget,
Hadd fakadjon a nyomába
Reménység, hit, s szeretet.

Avagy oda marad az én csillagom?
Ragyogását én soha nem láthatom,
Avagy akkor ragyog majd fel,
Amikor már nem élek,
Temetőben, akácfák közt
A sír ölén pihenek.



Tündér álmom.

Mi történt velem az éjszaka?
Fent voltam a mennyben, — álmomban!
Nem mentem grádicson sokáig,
Angyalok vittek fel odáig.
Nem volt nagyon bűnös a lelkem,
Mert könnyen felrepültek velem.
Mikor a kapuhoz elértünk,
Az ajtónállónak zörgettünk,
Nyikorgott a kulcs az ajtóban,
Kitárult a mennynek ajtaja.
Tündéri fény ütött meg engem,
Nem tudtam bemenni, elestem.
Az angyalok engem bevíttek,
Ott bent egy nyugágyra letettek,
Később egy könyvtárba vittek el,
Mely tele volt vaskos könyvekkel.
Egyre vérrel ez volt rá vésve:
"A Magyar Nemzet Története!"
Olvastam tovább a lapokat,
Melyből megtudtam sok titkokat.
Én akartam tudni belőle:
Milyen nemzetünknek jövője?
Lesz-e béke köztünk avagy harc?
Vértől piroslik a honfi arc!
De mikor én ebbe benéztem,
Fejemet kábulni éreztem.
Harangszó ütö meg fülemet,
A mennyei harang szólalt meg.
A nagy lármára fölébredtem,
A könyv tartalmát elfeledtem,
A mennyei nagy könyv helyébe
Vánkosom csücske volt kezembe.

Kossuth apánk.

Letűnt a kor, melyben éltél,
Csak emléke maradt reánk,
S ez emlékek legszebbike
Te vagy magad, Kossuth apánk!
Mintha most is köztünk élnél,
Rád gondolva megújulunk,
Minden tavasz nyílásával
Tégedet mi vissza várunk.
Hogy a szívünk feldobogjon:
Elég neved említése,
Kossuth Lajos! Magyarország
Legnagyobb büszkesége!

Ha még egyszer, úgy mint régen,
Ama nagy ceglédi napon,
Díszmagyarba megjelennél
Ott a füzes Tisza parton,
Felszólítnád a nemzetet
Magyar hazánk védelmére,
Megesküdnenk veled újra
A magyarok Istenére,
Hogy a dicső szabadságért
Veled megyünk a halálba.
Kossuth apánk! magyar hazánk
Első honvéd katonája!

Nem haltál meg Kossuth Lajos!
A turini halál madár
Nem birt veled, mert szellemed
Köztünk lebeg, közöttünk jár,
És majd egykor asztrált testben
Megjelsz közöttünk ismét.
Újra kibontod a zászlót,
A szabadság szent jelképét;
Akkor ismét rettegni fog
A zsarnokoknak a kara.
Kossuth apánk! magyar hazánk
Igazi szent apostola!

Álom! álom! földi ábránd!
Tova szálló könnyű lepke,
Mit tehozzád fűz a remény,
Mit rólad mond a néprege.
Felszálltál te idvezülve,
Elhagyva a magyar hazát,
Azóta millió szívnek
Szálított sóhajtása hozzád.
És te nem feledsz el ott sem,
Áldást kérsz a nemzetedre:
Kossuth apánk! Magyar hazánk
Égben lakó őrszelleme!



A zsidó és...

A zsidó és a magyar paraszt
Fent a tejúton találkoztak,
Mig ama kopott cilindert viselt,
Ez egy zsíros tarisznyát cipelt.
Hová méggy Móric? — szólt emez — be!
Válaszolt, — ujjával felbökve.
Hó komám! .. nem hitted a Krisztust!
Ne fáradj, mert nincsen ott jussod!
-- Vár Abrahám! — vágott ez vissza,
Kebelén helyet ad Jehova!...

Másnap együtt ballagtak vissza,
Bizony, lapos lett a tarisznya!
A zsidónak meg a cylinder
Kicsiny lett, mert nem volt ott fent hely.
Amazt elküldték, mert a zsidót
Ki sem állhatta, mig itt lent volt.
S hogy hitetlen is volt a zsidó,
Volt rovásán csalás egy csomó!
Mikor a földre vissza jöttek,
A sors össze vezette őket;
A zsidó tovább kereskedett,
A paraszt, ő a kocsisa lett!



Mi a mult?

Mi a mult? egy fényes nappal, melyben
Gyönyörködhet milliárdok szeme,
Mennél jobban, mennél tovább nézi,
Annál többet suttog, mesél neki.

Mi a jelen? holdvilágos éjjel!
Amely fényét gyéren hinti széjjel;
Addig sajog, forrong benne keblünk,
Amig vele egyszer megelégszünk.

Mi a jövő? tiszta fényes hajnal!
Mely teli van láthatlan viharral;
A pírjába addig gyönyörködünk,
Mig a vihar elrohan felettünk.

Sírtunk...

Sírtunk, nevettünk, midőn elváltunk,
Magunk sem tudtuk, hogy mit csinálunk,
Csak amikor nem mehettem nálad,
Akkor fogott körül a búbánat!

Urak...

Urak! magatokra vigyázzatok,
Legyetek hűbb, igazabb sáfárok,
Mert az a sok gőg, kő és kényelem,
Meghosszúlja magát lelketeken.

Mit szoltok majd hozzá, ha odaát
Ötödök keli koldus jelmezt, ruhát,
Míg azok a lenézett cselédek
Üdvösségben, boldogságban élnek.

Ti pedig egymás elől bujkáltok,
Gőgötökben szégyelvén ruhátok,
És e mellett fáztok dideregtek,
Okául a szeretetlenségnek.

Hidjétek el, ez lesz a sorsotok,
Alázattal ha meg nem javultok,
Ha tovább is ily gőgösek lesztek:
Az Isten sem irgalmaz tinektek!



Emberek!...

Emberek! emberek! azt mondom én nektek,
Akik napról napra folyton fegyverkeztek:
Az árvák szájából adjuk el a kenyért,
Vegyünk rajta fegyvert, bombát, tüzes acélt.

Az özvégektől meg a ruhát vegyük el.
Adjuk el aranyért, — fegyverkezzünk jól fel,
Ugy rontsunk egymásnak, miként a vad tigris,
Amelyikünk gyengébb, ölje meg a másik.

Oly sokszor léméntünk a földnek gyomrába,
És ott gyilkoltattuk magunkat rakásra,
Menjünk el a száraz földről a tengerre,
Fojtogassuk egymást annak sós vizébe.

Vagy menjünk magasra, fel a levegőbe,
Ott gyilkoljuk egymást, mint vérengző vércse.
Ott szórjuk egymásra tüzet, gyilkot, halált,
Mig vérünk bosszúért az egekbe kiált.

Emberek! emberek! kegyetlen emberek!
Az Isten sem lehet irgalmas tiétek,
Osztályotok lesz jaj, keservek és kínok!
Mert a szeretetet sárba tiporjátok!



Alkony ..

Valóra vált, amit még nem vártam,
Mitől féltem, bekövetkezett:
Előbb jött a fiamit megálmodtam,
Előbb jött a testi szürkület!
Ködös idők homályos sávokkal,
Telestele zord ridegséggel ..
Avagy csak egy rövid, nehéz álom
Ingerkedik fájó lelkemmel!

Hiszen még én nem is láttam napfényt,
Már reggelem be lett borúlva,
Andalító, ifju életemnek
Nem volt egy szép, fényes órája,
Amaz évek, melyeket átéltem,
Rakva voltak szenvedésekkel.
Lehetetlen, hogy alkony jöjjön már
Egyesülni fájó lelkemmel.

Átfutottam egy életnegyedét,
Voltam süket, hogyha kellett — vak,
Táplálkozván e silány reménnyel:
Majd egykor szebb napok virradnak.
És ime, e rég várt idők helyett,
Melyet vártam annyi örömmel,
A semmisülés nem várt zenéje
Ütemet ver fájó lelkemmel.

Óh jer! óh jer! te esővelles alkonyat!
Válts meg innen minél hamarább!
Köd, homály volt ugyanis az életem,
Derítsd reám hát az éjszakát,
Hadd hajtsam le elesüggedt fejemet
Ez utolsó édes reménnyel:
Majd ha virradatra szól a kakas,
Felkelek meggyógyult lélekkel.

Mint vén asszony...

Mint vén asszony száz esztendő's fazeka,
Össze vissza van ez a föld drótozva;
Szerenese, hogy a Mars lakók nem látják,
Drótos testét kigúnyolnák, csúfolnák.

Az emberek felszakították a gyomrát,
Vandál kézzel már a belét húzogják,
Tudom, hogy nem hitte volna ezt régen,
Hogy megérje vénségére e szégyen.

Régen forog már keserű levében,
Sok bűnt, mocskot beszívott a testébe;
Ez a sok bűn olyan teher már rajta:
Szét vetné, ha meg nem volna drótozva!

Meghalni...

Meghalni vágytam — és ime
Beteg vagyok!
Jó ideje, hogy nem élek,
Sem nem halok.
Ágyban fekve nehéz lázba
Azt óhajtom:
Ne halnék meg, lenne újra
Gyógyulásom.

Majd ha ismét lábra állok
És a gondok
Körül vesznek, akkor ismét
Halni vágyok.
Most azonban az Istentől
Csak azt kérem,
Mit Ő akar, az történjen
Mindég vélem.



Furcsa ..

Furcsa szerenese könyv,
Kaballa az élet,
Minden fordításnál
Ujjabbat mond néked.



Szeretnék...

Szeretnék élni egy rövid évet,
Abból a korból, amelyből többet
Soha nem lehet már nekem élnöm,
Mivel én azt egyszer átál éltem.

De hová is tűnt el az az álom,
Melynek tértét hasztalanni várom,
Hiába néz, tekint vissza szemem,
Mivel már azt többé fel nem lelem.

Éjjeleken dér van már a fákon,
Fáj a szívem, mikor eztet látom,
Alighogy nyílt a virágzó tavasz:
Ezre, a hívvasztó ősz váltja azt.

Ebbe csak bele tudok nyugodni,
De az a lelkeket nagyon sérti,
Hogy tavaszban dal s virágok helyett
Őszi idők kísérek engemet.

Hiszen az időt, hogyha tél váltja,
Újra ébred virágos tavaszra,
De ha nekem szemem le kell zárnom:
Nem ébredek... csak a másvilágon!



Egy tárgyalásról

Felidézték Barna Pétert
A nagy törvénytudó,
A múlt héten hírást kapott
Pecsétes levélben.
Mivel a gróf, — ki szomszédja,
Azzal gyamúsítja,
Hogy egy tő fá: szorozott
Az ő birtokában.
A gyamúja olyan eredt,
Mivel a csőz éppen
Tetten érte Barna Pétert
Ott a fa tövében.
Mikor ejött a kívánt nap,
Barna jelentkezett,
A megszokott mosolyával,
Mint aki bírat nem tett.
Közre fogják szegény Barnát
Mindhárt a törvényen,
Keresztkezdés alá veszik,
Hogy zavarba essen,
S ha tagadni merészelne,
Meg lehessen fogni,
A bíró a gróf javára
Igyekszik dolgozni.
A gróf nagy ur! ő nincs jelen,
Csak a tisztartója,
Olyan ember, kinek máshoz
Kevés a mosolya.
A felperes itt a vádat
Elregéli ismét,

Egy kis irnok jegyzőkönyvébe
 Fel is írja tüstént.
 Majd Barnára került a sor,
 Ki hogy magát védte,
 Megváltogott a bírónak
 Szigorú nézője.
 Irult pirult, zavarba jött,
 Rosszul érzé magát,
 Elítélné is, meg nem is
 Az alperest, Barnát.
 Igaz, hogy a bűn világos,
 Mi homály sem fedi,
 De a mentség hozzá képest
 Valóban mesteri.
 "Becületben őszültem meg",
 Így kezdte el Barna,
 Sohasem vettem idáig részt
 Torvényes dolgokban.
 Most, hogy törvény előtt állok
 Oka nem én vagyok,
 Egyetlen fiam halála
 Ami ide hozott.
 Igen! fiam volt, kit az Ég
 Vénségemre nekem
 Adott, mint Izsákot adta
 Ábrahámnak régen.
 Örömem határtalan volt,
 De nem soká tartott,
 Mivel az Ég tettét bánva
 Elhivta fiamat.
 És én akkor vittem véghez
 E büntényt, ez orzást,
 Fiam sírjára keresztnek
 Szántam én ezt a fát.

Szándékomat véghez vittem,
Ei sem tagadhatnám,
A tölgy, amelyet elloptam,
Ott van fiam sírján.
Én bűnömet elismerem,
A gróf ma szegényebb...
De mi az ő vesztesége
Az enyémhez képest,
Neki e vékony fa helyett
Rengetegok állnak,
De én egyetlen fiamat
Adtam a halálnak.
Bíró ur! mieelőtt ítélt,
Nézze össze a kárt,
Szólt Barna s bírái eiőtt
Rendíthetetlen állt.
A bírák össze tekintnek
Az eszmecsere foly,
Néha majdnem Barnára dől,
De ismét megfordul.
A Corpus Jurist mellőzve
A vádlot ügye nyert,
A gróf, bár károsult levén,
Elvesztette a pert.

Nyughatatlan...

Nyughatatlan lett bennem a lélek,
Szerelemtől, ábrándoktól égek,
Kebemben rég dühöng, vadul a láng,
Szívem szárja egy millió fullánk.

Óh! reménytelen szerelem lángja,
Lelkem tüzed már nem soká bántja,
Gertyám fogytán, elalszik a kanóc:
Szigetet ér a fuldokló matróz.



A varázslatot...

A varázslatot mindig utáltam,
Sohsem hittem a babonában,
Csodálatos! hogy egyszer mégis
Mindezek dacára megjártam.

Egy titkos erő vett rajtam erőt,
Melyhez hasonlót nem éreztem,
Babona volt-e? varázslat volt-e?
Egy leányba szerelmes lettem!



Árva leány.

Árva leány sir a temetőbe,
Édes atyját tegnap tették földbe;
Ott kesereg, zokog a sírjánál
Árva leány! szegény árva leány!

Édes atyját siratja oly nagyon,
Kit befedett az a kicsiny halom;
Melynél nincsen szomorítóbb látvány
Árva leány! szegény árva leány!

Néma a táj, néma a temető,
Nem suttog ott más, csupán a szellő;
És ő zokog, friss sir mellett állván:
Árva leány! szegény árva leány!

Fekete gyászruha fedi testét,
Könny borítja arcát s a két szemét;
Ami lefoly halvány halántékán:
Árva leány! szegény árva leány!

Imádkozni leborul a földre,
S im két angyal ott terem mellette,
Felemelik a lányt, vigasztalván:
Árva leány! szegény árva leány!



Távolodva...

Távolodva követted ösvényed,
Ott ferleztél tégedet fel szívem,
Már már egészen elvesztéd utad,
Amikor én elibéd kerültem

És én — miként a Teremtő régen,
Előtted a fényt a sötétségtől
Elválasztám, — hogy fogalmad legyen
A reményről és a szeretetről.



Szeretnék...

Szeretnék a csillagokban lakni,
Veled együtt e földet elhagyni,
Hol közelebb volnánk az Istenhez,
Messzebb lennénk a rossz emberekhez.

Hol a szentek szomszédunk lennének,
Az angyalok mind falunk béliek,
S velük együtt, angyalom szép szentem,
Dicsérnénk a Teremtőt az égben.



Nem volt az mese.,

Nem volt az mese, hogy a angyalok
Egykor rég a földön jártak
És Istennek szent akaratából
Emberekkel társalogtak.

Most sem ritka az ilyen esemény,
Bár csoda számba nem veszik,
Vannak angyalok most is közöttünk,
Kik önszántokból laknak itt.

A jó szívű nők mind mind angyalok;
Férfiak őrangyalai,
Kiknek szavok, tettek megmutatja,
Miként lehet idvezülni.

Nekem is van ilyen angyalom egy,
Aki értem imádkozik,
Akinek lelkem köszönheti ha
E földön el nem kárhozik.

Bájos védangyalom! te szép gyermek,
Maradj! maradj! soká velem,
Azt az időt, mikor nem láthatlak:
Ne ismerjem! ne ismerjem!



Én évekig...

Én évekig kísértem
Azt a szép csillagot,
Amely a te szemedből
Én felém ragyogott.
Szívembe ragyogott,
Most is ott a fénye,
Magammal is viszem
Le a sír ölébe!



Menj ki...

Menj ki a szabadba
Szép csillagos éjjel,
Amikor csillagok
Ragyognak fent széjjel.

És amit mesélnek
Neked a csillagok,
Hallgasd meg és abból
Megtudod ki vagyok.



Mi az ember?...

Mi az ember?
Az Istenség
Porba hullott töredéke,
Ördögöknek,
Angyaloknak,
Össze futott keveréke.



Kiért dobog e szív...

Kiért dobog e szív?
Kiért -ver e kebel?
Ennyi fájdalommal,
Ennyi szenvedéssel.
Az, aki szeretett,
Lelkemet imádtá,
Fent lakik már régen,
A szép mennyországban.
Az, ki megértette
Az én nagy lelkemet,
Fönt tesz szolgálatot
Az Ur trónja mellett.
Óh szív! mért dobogsz hát?
Kebel mért epedel?
Te ismét álmodtál
Boldog szerelemmel.
Boldogságot remélsz
E hitvány földtekén,
Ahol nincs szeretet,
Nincs hit, nincsen remény!
Szív! szűnj meg dobogni,
Kebel! ne érzelegj!
Nincsen itt már remény!
Nincs hit! nincs szeretet!

Tudod-e?...

Tudod-e, hogy micsoda az élet?
Hallgass reám, megértetem veled,
Hogy fogalmat alkothassál róla,
Mielőtt lelkem lelkedhez forrna.

Ez az élet, ez egy ócska malom,
Amely mint egy dülledező várrom,
Remegtetí a testet, a lelket,
Mindég álomlással fenyeget.

Ez az élet egy viharos tenger,
Rajta hitvány csolnakkal az ember.
Addig evez s a szél hányja veti,
Amíg csolnákostól el nem nyeli.

Ez az élet egy hosszú országot,
Mélyen ki-ki a boldogsághoz jut,
Ha a próbát kiállja az úton,
Öröm várja ott a túlvilágon.

Egy embernek unalmassá válik
Az utazás s lába is síkamlík;
Kettő előtt síksággá lesz a hegy,
A haladás mindjárt könnyebben megy.

De ha csak egy indul el magába,
Minden akadály feltartóztatja,
Fennakad ott, hol kettő elmegyén,
Gyere tehát, induljunk el ketten.



Kint voltunk...

Kint voltunk a temetőbe
Utoljára, hogy láttalak,
Temetés volt, — eltemettük,
Beföldeltük az apádat.

Nem sok ideje mult ennek,
Hogy volt e szomorú eset,
Sime, mint menyasszonyomat
Már az oltárhoz vezetlek.

Ámbár ott van még a bánat,
Koszorúdnak virágába,
De szivedben a reménység
Virult teljes pompájában.

Én voltam az, ki e reményt
Beplántáltam a szivedbe,
Hogy a té/árva lelkednek
Ne legyen több szenvedése.



A sugárzó...

A sugárzó napnál
Szebben, fényesebben,
Hirdeti az Isten
Szeretetét itt lent.
Hogy hozzánk is szállott
Egy szikra Ő tőle,
Egy piciny-eleven,
Meztelen emberke.
Arany a nézése,
Gyémánt a mosolya,
Hitünk, reménységünk
Áldott szimbóluma.

Örök tavaszról...

Örök tavaszról én csak álmodtam,
Hogy teljesüljön, nem hittem,
Hiszen a költő annyi mindenről
Álmodik, mi nem volt, — nincsen.

Ime, most látom, hogy ez nem mese,
Az örök tavasz létezik,
Aki jöttét rendíthetetlen várja,
Hitében az nem csalódik.

Az örök tavaszt te hoztad nekem,
Te hoztad! bájos leányka,
Midőn koszorúval beléptél
Az én szerény hajlékomba.

Azóta itt virágok nyillnak,
A madár dal meg nem szűnik,
A nap nem száll, az ég be nem borul,
Fellegetek híre sincsen itt.

De a legszebb hely, — a paradicsom,
Az itt van bent a szivemben,
Ott, hol te trónolsz, életemnek
Tavaszt hozó szép tündére.



Tapasztalat...

Tapasztalat, te dúsgazdag bánya,
A te méhed lelkem régen ássa,
Elcsigántad testemet, lelkemet,
Mig méhedben találtam egy kincset.

Igaz, hogy ezt nem fogja a rozsdá,
Bárhol tartom, lopó el nem lopja,
Semmiképpen tőlem el nem veszhet,
Mert ez a kincs maga a szeretet.



Holnap...

Holnap jön fel az a szép nap,
Amilyen még nem jött reád,
Holnap fog oltárhoz vinni,
Akit szived; lelked imád.

És nekem ez szintén nagy lesz,
Te teszed ezt nekem nagygyá,
Menyasszonyi koszorúddal
Teszed nekem aranyossá.

Ah! mért nem vagyok Józsué!
Hogy a napot megállítsám,
Azt a napot, a holnapit,
Egy századra hosszabbítsám.



Helyezd el ..

Helyezd el jó helyre eme leveleket,
Ami szerelmesen rogatok neked,
Szívesen kérem, fűzd mindet majd egy rapon,
Mikor feleségem legző kis/angyalom.

Ha pedig nem lehetsz azzá, arra kérlek:
Dobd a kádakódot, úgy vess neki véget.
Leél, amely előtt a szív ki nem nyílik,
--- Hamuba atudjon az ítélet napig.

Ma holnap .

Ma holnap itt lesz a kezed a kezemben,
Ma holnap megkérdi a pap, hogy szeretsz-e?
E mondd meg neki, mit szívedben érzel,
Mit nekem elmondtál százszor, százezerszer.

Ma-holnap itt lesz már kezed a kezemben,
Ma holnap koszorút tesznek a fejedre,
Szerelemtitan borul-zár váll'amra:
Szívem szép szerelme, felkém ideálja!

Ne mond! ne mond!.

Ne mond! ne mond! hogy olesó vagy nekem,
Hogy érted mit sem áldozok
Hogy fáradság nélkül leszel enyém,
Hogy magad csak ide dobod.

Igaz, hogy vajmi dús kelengyét
Nem tudtam még neked venni,
Hogy jegy gyűrűket a szikla,
Mélven a bányába fedl.

Óh! csak hadd el a drága ruhákat,
Engedj el te minden ékszert,
Istenemre! — hogy menyasszonyt soha
Hyesni boldoggá nem teít.

Öltöztethetnélek én bársonyba,
Aranyat szórhatnék reád,
De miért? mikor az én szívemnek
Ez gyonyórt nem mutat, nem ad!

A kar, amelylyel engemet ölelsz,
Legyen tiszta az ékszerőtől,
Csókot adó eper pjkad szünt
Hazugságtól, hízeltgéstől.

Ne mond! ne mond! hogy olesó vagy nekem,
Én telkemet adtam érted,
Szívem a sziveddel összeforrva
Együtt vívják meg az eget.

A kivándorló.

Tegnap még vidoran, bánat nélkül járt-kelt,
Ma reggel magának már nyugalmat nem lelt,
Tegnap még dalolt is, ámbár szomorú dalt,
Ma ajakáról még a beszéd is kihalt.
Tegnap még a mosoly ifjú-ág rózsája
Árnýt napbarnított, férfias arcá. a,
Ma nincs rózsá, mosoly, — egy rövid éjj után,
Eltűntek mint kámfor s a helyük halovány.

Mint mikor a lélek elhagyja a testet,
A mosoly, pír, ige vele útra kelnek,
Elhagyják hűtlenül ama régi sátrat,
Melyben annyi eszme küzködött és fáradt.
Egy fosztá meg őt is egy éjjeli álom
Mindentől, amelynek alapja nyugalom,
Tegnap még nevére mosolyogni tudott,
Ma szemében könny ül, néma mint egy halott.

Az élet viharja zúgott végig keblén,
Minden reménységét magálá temetvén,
Vagyoná roncsait nyelte el a hullám,
Most lelke süllyedez elroncsolt sájkáján.
Ő maga hadd veszne, nyelnék el a habok,
De a kedves család, melyért szive sajog,
A hű nő, a gyermek, ezek akikért kell
Harcolni mindvégig tűzzel, vízzel, vésszel.

Kedves feleségem! — ez a szó amelyet
Úgy vél, hogy nem fogja sérteni a nyelvet,
Ezt veszi tehát rá, de nyelve elakad,
Mert gondolatjához nem talál szavakat.
Mi most szívét nyomja, ama mentő eszköz,
Melynek megvallása nem vezet örömhöz,
De ezt kell követni, mert az egvedüli,
Nincs tehetségében másat vártatani

Felesége rá néz, mint a hold a napra,
Ha este utolsó sugarait szórja,
Kit, mivel sugarát tékozlón lövelte,
Haragjában az ég befolyt a tengerbe.
Ilyenkor ha látja a hold ezt az égről,
A részvét könnyei hullanak szeméből.
Így néz ő reá is a megszólított nő
Búsan, összetörten, mint letarolt szőlő

Ne félj! — szólt — mit mondok, nem maga a halál,
Egy kicsit hosszabb út, borzasztóbb is annál,
Amely megment minket szégyentől, bukástól,
Mely bekövetkezik, fájdalom nincs távol.
Az este utolsó reményem bukott meg,
Amely felett lelken majd kétségbe esett.
De ma reggel lelkem végerőlködése
Utat lelt egy biztos, szilárd menekülésre.

Mert ha ez sikerül, jogunk lesz remélni,
Hogy élünk alkonya jobbra fog derülni.
Az asszony nem szólott, csupán csak annyit tett,
Szeméről letörölt egy csillámló könnyet,
Melyet bizonyára nem a kíváncsiság
Vonzott, hogy megnézze, mint áll kint a világ,
Inkább egy megtört szív hollójaként gördül
Elő az ilyen nedv, síró szempár mögül.

A fény megértette neje tekintetét,
Annak felelőre ácsolt nagy szív szenvedését,
És szólt: nagy dolgom, bátorítottam magam,
Tegnap egész napom ezzel foglalkoztam
Egy fű a szívemnek, hogy meg kell mondanom,
Hogy nekem a helyem, és kell vándorolnom.
Még egy rövid babérop a hely, mely hajlékunk,
Ez az ősi porta, többé nem sajátunk.

Itt eszébe jutott a multak emléke,
Az ősi porráól minden remzetségre,
Őt ott lát családját legeljassabbika,
Ki emeserele, mit apja rá hagyta.
Ki immár az összeomló romok közül
Denevér módjára menekülni készül.
E hagyni a tájat, ahol az ősei
Étek, szerepeltek, mint falu bölesei.

Kik a temetőnek mindenik részében
Pihennek már mohos akácfaik tövében.
Neki, aki innen vándorolni készül,
Nem leendő fejfája sem fából, sem kőből.
Nem lesz ki akácfaát ültessen sírjára,
Túlán még olyan sem, aki megsírassa.
Ezek fordultak meg agyában egyszerre,
Mint a kerék fordul a futó szekerbe.

Mig a gondolatok szétfutó szálai,
Enné mély kátyuból ki birták rántani,
És akkor eszményét újra oda vitte,
Menekülésének egyetlen részére.

Végre elérkezett a búcsúzás napja,
Melyen utólszor süt itt a nap reája,
Családi ünnep volt ez a nap egészen,
Bűnbánattal, jajjal, sírással vegyesen.

Akkorra lett tűzve az indulás perce,
Amikor a napot lent a föld pereme
Eltakarja tőlünk az éj-zaka ellen.
Hogy szép fényes arca meg ne sötétedjen.

Hosszu volt ez a nap neki fájdalomában,
De azért estére rövidnek találta.
Bejárta a kertet, megkérte a fákat,
Hogy eme tettéért ne haragudnának.
A fák levelei suttogtak csendesen:
Eredj! maradj férfi, hordozzon az Isten.
Aztán könnybe lábadt szemekkel meg indult,
Egy pár lépés után a pázsitra borult.

Szeméit az égre emelte magasra,
Nyitotta ajakát édes, bús imára:
"Te! aki Ura vagy a nagy mindenségnek,
Aki vallod magad a teremtetőjének,
Ki az embereknek utait vezérelted,
Bocsáss meg én nekem, ha most lábam téved,
Amidőn elhagyni készülök eme hont,
Melyért szívem annyi keserű könnyet ont

Oh, fogd meg karomat, téged arra kérlek:
Vezess, mint hajdankor Lótót vezérelted.
Bűntől és mocskoktól Szent Lelked őrizzen,
Maradjak melletted élve, halva, — Ámen."

Megkönnyebbült szívvel állott a földről fel,
Kiönté fájdalmát szent gerjedelmével.
Övéi körében erős lett mint szikla,
Amely válni készül, ha dől a hegy orma.
Még egy kis légnyomás, parányi feszület:
Zuhan a mélységbe, zúzva kő a követ.

Szép tavaszi reggel, hogy a bánya sípolt,
Hősünk a dobogón állt a többivel sort,

Kik a föld méhében vájják a kösznet,
Ezer veszélyek közt keresnek kenyeret.
Még jóformán föl sem tekintett az égre,
Levitték a mélység örök sötétjébe,
Alig hogy munkához fogott a bányában,
Egy kegyetlen kötőmb maga alá nyomta.

Roggel még vidáman, bánat nélkül járt-kelt,
Este a bányából holtan hozták már fel.
Tegnap még dalolt is, ámbár szomorú dalt,
Ma ajakárói már a beszéd is kihalt;
Tegnap még a mosoly, ifjú-ág rózsája
Áradt volt szénporos, halovány arcára.
Ma nincs rózsza, mosoly, egy rövid nap után,
Eltűnt mint a kámfor, az arc véres csupán.
Mert mikor a lélek elhagyja a testet,
A mosoly, pír, ige vele utra kelnek.

Honnan a nap feljő, ott a messzeségben,
Levelet vár, csak vár, egy szőke menyecske,
A levele után addig addig számolt,
Mig egyszer felvette az özvegyi fátyolt.

Hatalmas...

Hatalmas iskola ez az élet,
Benne a sors a tanító mester;
A szeretet a tantárgy, amelyet
Megtanulni nem akar az ember.

Ezért sokszor a hatalmas mester
Elő vesszi büntető vesszőjét,
Addig veri a szegény tanulót,
Míg meg nem tanulja a leckéjét.



Nem egy...

Nem egy csillag, se nem kettő
Bukott volt le már az égről;
A föld azért tovább forog:
Botlani emberi dolog!



Nem dicsekedhettek.

Nem dicsekedhettek
Égi erényekkel,
Mert csak olyan vagyok,
Mint a többi ember.

Ember, aki gyűlöl,
Ember, aki szeret,
Ember, ki megbocsát,
Ember, aki feled.



El ne felejtsem...

El ne felejtsem mondani:
Ha meghalok,
A síromra semmi drágaságot
Ne rakjátok.
Hűségetek én érettem,
Ha leróni akarjátok,
Említsetek meg az Urnál,
Mikor imádkoztok,

Szerettem én ugy mindenkit,
Ahogy tudtam,
De hiába, csak legjobban
Önnön magam.
Életemet ha hátulról
Végig nézem,
Ugy találom, hogy nincs jogom,
Nincs érdemem.



Hová hová, égi madár?
Le, a földre szálllok!
Mit csinálsz te lent a földön?
Szép fészket csinálok!

Vihar jár ott, kemény, erős,
Pusztító fergeteg,
Meglátod, hogy majd feldúlja,
Széthordja fészkedet.

Táplálékom nem találom
Itt fent az étherben,
Bármí érjen, muszáj nekem
Leszállni a földre.



Aldott...

Aldott jó ember volt ötödik Ferdinánd,
Egykori királyunk!
Bár szelfidégének se hasznát sem vette,
Mert népe reá unt.
Még halála előtt elvették a jogart
S a koronát tőle,
Mert népének ügyét, országának dolgát
Kutyába se vette!

Ha a diplomaták szörnyű ügygyel-bajjal
Elibe mehettek,
Ő flegmatikusan fogdosta a legyet,
Mig azok beszéltek.
Nem zavarta semmi s viszont őt sem tudta
Semmi megzavarni;
Azt tartotta: minden úgy van jól, ahogy van,
Ugy kell annak lenni.

Mig egyszer az öccse így szólt hozzá: "bátyám!
A jogart add ide!"
És ő így válaszolt: "itt van édes öcsém,
Bibeldj te vele."
Hanem annyit mondok, hogy nyakadra vigyázz
Ha felülsz a trónra,
Mert valami bolond le tanulja ütni
A fejedet róla!



A tözsdés.

Szedett-vedett népség, szépen felöltözve,
Akik nyerészkednek a mások bőrére,
Megveszik a semmit, eladják a nincsent,
Megtréfálják sokszor a teremő Istent.

A világkenyere tarisznájokban van,
Olaja és zírja mind a korsójokban,
Olyan drágaságót tudnak kerekíteni:
Milyent a biblia sem tud említeni.

Mielőtt elvetné szegény nép a magot,
Már ő a tözsdén rá foglalót is adott:
Mielőtt megnőne gyökere és szára:
Az ő könyvében már ki-zabva az ára.

Jégeső és vihar, hó, fagy, vagy szárazság,
Nem veszélyezteti az ő aratását.
Terem vagy nem terem, neki mindegyre megy,
Az ő kilátása mindég csak a legszebb.

Bírvágy az élete, kincsszomj a világa,
Amit sohse látott, mindég azt árulja,
Akkor is suttogja, mikor hal megfele:
"Ki add többet érte, ki add többet érte!"



Bucu a zenész élettől.

Zenész élet, vidám zenész élet!
El kell vállnunk, Isten legyen veled!
Éltem útja olyan helyre ért el,
Ahova már te nem kísérhetel.

Te voltál az és az ifjúság,
Kik szívemet sokszor vigasztalák,
Mig az élet Golgotáját jártam,
Vigasz szóval jártatok utánam.

Nehéz darab az élet dallama,
Az enyém meg dúrba volt kottázva.
Keresztekkel kellett bibelődnöm,
Volt benne bú sok, de kevés öröm.

Azt hittem, hogy vigasszal engemet
Mind a ketten a sirig kísérték,
De mint látom, másként volt megírva
A mi sorsunk fent a csillagokban.

Kevés öröm az, mibe részem volt,
Mig elértem az arany ifjú kort,
De ennek is a nagyobbik részét
Te szerezted, áldjon érte az ég!

Isten veled! zenész élet, Isten!
Már ezután más vigasztal engem,
Szellemünk egy boldogabb ég alatt,
A siron tul ismét találkozunk!

Találkozunk! és ott majd elzengjük
A dalt, melyre itt rá nem mehettünk,
Zengjük örökkévalóságon át
A szabadság s szeretet dalamát!

Az én vallásom.

Hiszek az Istenben! bolond ki nem akar
Ő benne sem hinni.
Mert bizonynal mondom, hogy ezt elébb-utóbb
Megfogja siratni!

Hiszek a Krisztusban! bolond lennék, hogy ha
Nem hinnék Ő benne,
Aki e világot vérén váltotta meg,
Mert nagyon szerette.

Hiszem a Szent Lelket, mert boldog ki hiszen
A Szent háromságban,
Mert az hamarább jut, hamarább érkezik
Isten országába.

Hiszem, hogy testvérek vagyunk mindannyian
Az összes emberek!
A római pápa ép olyan testvérem,
Mint a néger gyerek.

Hiszek, hiszek, hiszek a szent szeretetben,
Ki az üdvöt adja,
Ez az én vallásom, mert a többi már csak
Enek a sajjangja!



A süllyedő hajó.

Áll a hajó a tengeren, nem hallad előre.
Hisztalan van vitorlája szélnek feszítettve,
Hiába küzd a legénység a süllyedés ellen,
E nyeléssel fenyegeti őket a bösz elem.

Tűt lett a hajónk terhelve! "szólt a kapitánya,
Ezert jutunk mindannyian hideg hullámsírba,
Fe-mégegyszer jó gyermekek, hős szívű legények,
A hajóból minden terhet a vízre vessetek."

Nagy tisztítás megy a hajón, nagy felfordulás van,
Csak az életet hagyják a süllyedő hajóban.
Mire a megkönnyült hajó folyton emelkedik,
Majd bucsut mond a zátonynak s tovább vitorlázik.

II.

Ilyen hajó ez a világ! ilyen állapotja!
Ez is túl van már terhelve, ez vitte zátonyra,
Ott is vész el a zátonyon, ott fog tönkre menni,
Mig minket a bűnök árja meg fog semmisíteni.

Ne nézzük ezt közönyösen, vagy kétségbe esve,
Tisztítsuk meg a hajónkat, mert undok belseje.
Van ebben annyi felesleg lim-lom, súly, amelyet
Ha kidobunk, ami hajónk vigan tovább evez.

Itt mindjárt a katonaság! felszerelésével,
Egy más nagy sereg naplopó, dologtalán kézzel,
Akik a más zsírján hiznak, más kenyerén élnek,
A hajónkon ne engedjünk helyet ilyeneknek.

Fel, fel népek! ébredjetek a tisztogatásra,
Seres üveg, boros korsó, dohány, szivar tárcs!
Dobjuk ki a nyílt tengerre a szenvedélyeket,
Igy ha meg tudjuk menteni puszta életünket.

Fáraó, Fáraó...

I.

Fáraó, Fáraó! Egyitom királya!
Ereszd el a népet, mert az Ur kívánja,
Mert ha ezt nem teszed, megfogod siratni,
Iszonyu tiz csapás fog téged sújtani.

Kell nekem a zsidó! nem engedhetem el!
Igy szólott Fáraó kevélységgel, gőggel.
Hogyha ők elmennek, kinek parancsolok?
Már az én népemet nem fogja a dolog.

II.

Mint Mózes megmondta, jöttek a csapások,
Jehova közzéjük el-el látogatott,
Fáraó megijedt, mikor a tizedik
Csapás elpusztította népének ezerit.

Igy szólott Mózeshez: ez nem tréfa dolog,
Vigyed a zsidókat, legyél vele boldog.
Mert a te Istened igen erős Isten,
Akinél erősebb, hatalmasabb nincsen.

III.

Óh felséges urunk! hazánk nagy királya!
Ereszd el a népet a kivándorlásra,
Hadd keressen ki-ki magának kenyeret,
Ne hadd lustálkodni a sok munkás kezét.

Megszólal a király: ezt én nem tehetem,
Kiből áll ki akko. az én hadseregem!
Ha mind kíváncsrol, kire a sör esik,
Hatalmam alá száll, hirneme megbukik.

De felség! szól a népi mi nekünk kenyér kell,
Éhezvén nem tudunk bánni a fegyverrel,
Huzánk mostoha lett, kenyeret sem terem,
Hiába műveljük, elnyeli az elem.

Felfortyan a király, azért sem mágytek el,
Hűtelenek vagytok, éhen vesszettek el!
Ujjabb rendeletet adat ki törvénybe,
Mely a szabadságot vasalta bilincsbe.

IV.

Látogatta Isten a szegény jó népet,
Addig látogatta, míg egyszer betévedt
A királyi várba, szép fényes szobába,
Es esett a király súlyos nyavalyába.

A gégéjén olyan csomó keletkezett,
Amely semmi érkét ott le nem eresztett.
Orvosok, doktorok sok mindent megtettek,
De eltávolítani onnan nem lehetett.

S így történt, hogy végre halálra éhezve,
Viesza adta lelkét az Isten kezébe,
Aki így fogadta, amikor átvette:
Rosz mértékkal mértél, roszt kaptál értel

V.

Lent a másik király akart trónra lépni,
De a nép így szólott: elég ebből ennyi.
Nem kell nekünk zsarnok, ki vérünket szívja!
Egy királyunk legyen, az Ur Isten maga!

A szentelt hantok.

Mi domború az aradi síkon?
Mi emelte ott a földet feljebb?
Tán a mindég nyulhatatlan ember,
Kebeiébe kincseket keresett?
Vagy a természet szűte azt oda
Kedélyének végtelen kedvében...
Fokarolta a szél is eszméjét,
A hantokat nem hordta róla le.

Igy keletkezett e magas halom,
De nem! – hiszen más az eredete, –
Másként beszél róla a krónika,
Ovat suttog, mely nem dajka mese.
Róla beszél egy egész történet,
Amelynek az utolsó drámája
Itt ért véget az aradi síkon,
Szerep őt e halom tükreje.

Kik nyugosznak eme hantok alatt?
Ismeritek e a tizenhármát?
Kik a hőért nem csak émi mint hős,
De mint mártír, meghalni is tudtak.
Kiesavarták kezökből a fegyvert,
Zászlójakat foszlányokra tépték,
Azt a fegyvert, melylyel a Szabadság,
Egyenlőség ideáját védték.
Azt a zászlót tépték foszlányokra,
Mely meghajolni soha nem tudott,
Mit akkor is idegen kezekre
Árulói, Judás kéz juttatott.

Bíinesre verték a hőseket,
Közöttük volt nem egy hitves férj és
Ki a haza elvesztésén kívül [apa,
Hitvesét és gyermekét fájlalta.
Viszontlátni a holt nyugott hitvest,
Csókolni a házátlan árvákat,
Óh! van-e szív, ki ne óhajtáná
Lerombolni a börtön falakat.
Viszontlátni az elhagyott hitvest,
Ki reményét imába foglalta.
Férjéért száll éneke az égbe,
Érte esik minden sóhajtása

Nem ház szívvél dől le vánkosára,
Mig az álom-kerülgeti szemét,
Elé tárja az élet megtörtént
Rémesebbnél rémesebb képeit.
S ha elalszik, újra csak megjelen
Mint hazajáró lélek előtte
A várca várt férjnek titokzatos,
Hol hűrcias, hol mosolygós képe.
Végre jó a leghajmeresztőbb kép,
Férjét látja kötéllel nyakában,
Körülötte még nyole ily áldozat
Felfüggesztve rú, gyilkos bitóra.
Gyöngé szíve az ifju hitvesnek
E fogódik e rémkép láttára,
Hol felébred, hol ismét elájul,
Eláll vére, szíve dobbanása.
Majd felriad, szét néz a szobában
Gyertyájának halovány fényénél,
Meglátja a falon Krisztus képét
S Máriát, ki térdel a keresztnél.
Oda rohan az ódon kép elé,
Össze rogyik Jézus lábainál,

Ott sir, zokog, majd ismét elájul:
Mint korai letépett virágszál,

Mi domborul az aradi síkon?
Mi emelte ott a földet feljebb?
Tán a mindég nyughatatlan ember
Kebelében kincseket keresett?
Nem! hanem a Szabadságért küzdő
Bajnokokat temették el oda.
Tizenhárom hű fiának testét
Ringatja ott ölében a haza,
Mig fölöttük sir, zokog a szellő,
Áll a nemzet tétlen fájdalomában,
Mint Sámson, kit erejétől egykor
Megfosztott a hízogó Délila.
Néha néha megmozdul izmai,
Próbálgatja elvesztett erejét,
De mint gyermek tehetetlenné lőn,
Ellenségei kiásák szemét.
Sir a nemzet világtalan szemmel,
Nem látja, hogy hová hull könnyei,
Kebleről a filiszteus sereg
Az utolsó ruhát is letépi.
Vak lett a hős, világtalan mint éjj,
Erőtelen, mint alvó csecsemő,
Fájdalmában mély álomba merült,
Ráborult a halotti szemfedő.

Idők múlva felébredt a vak hős,
Ujra megjött a szeme világa,
Feje fölött az eget dörögni
S a villámok cikkázását látta,
Ujra megjött a hős nagy ereje,
Talpra állt, mint Óriások Atyja,
Hogy kinzóira végbosszút hozzon,

Mint Sámson a filiszteusokra.
 Mozdult a hős! szemével szét nézett:
 Meglátta az aradi Golgotát,
 Megdőbbent és aláesuklott ina,
 Karja ölelt tizenhárom fejfát.
 Ina rebhent el néma ajkáról,
 Majd szemeit emelte az égre,
 Honnan tizenhárom fényes csillag
 Mosolygott le halovány képére.
 Amig szemét égre függesztette,
 Bele markolt a hősök hantjába,
 A vértől áztatott göröngyöket
 Kebelébe talizmánul zárta:
 Fent az égről, mely más nem villámlott,
 Számos csillag mosolygott a földre,
 Majd megszólalt a nemzeti Himnusz
 S felgördült az ég kéksziu függönye.
 A hős állott némán, mint egy szobor,
 Majd hallotta csengeni fülébe:
 Higyj! remélj! és bosszudat felejtse el,
 Él még fent a Magyarok Istene!





Ima a világbékeért.

Seregeknek hatalmas nagy Istene!
Leborulunk a zsámolyod elibe,
Ö-szekule-solt kézzel kérjük szent neved:
Gondviselő kezed rólunk le ne vedd!

Bár tudjuk, hogy a bűneink Te hozzád,
Mint hajdankor Ábel vére — felkiált.
Ne büntess meg ezek szerint, jó Atyánk!
Szent fiadért légy irgalmas mi hozzánk!

Változtasd meg a mi szívünk érzelmét,
Hogy lakozzon mi köztünk a békeesség,
Egységes hit legyen köztünk Te benned!
Egy vallásunk! a Megváltó szeretet.

Mely nem vivja tűzzel vassal a jogát,
Efelejtí a sérelmet, — megbocsájt!
Ilyen szívvel áldj meg minket jó Atyánk!
Jőjjön el a Te országod mihozzánk!



A temetőben.

Apró, néma halmok
Sorba egymás mellett,
Némelyiknél egy fa,
Márvány, vagy kő-kereszt.

Mennyi édes ábránd
Van ide temetve,
Mily sok terv, számítás
Van itt elföldelve.

Pénz, vagyon, dicő-ség,
Más emberi vágyak,
Itt lelnek magoknak
Örök nyugvó ágyat.

Vagy innen is kitör
A vágy majd mégegyszer,
Hogy leszámolhasson
A Teremtőjével.

Ki tudná a pályát,
Mit nektek kimértek,
Földben porló... égből
Lehullott Istenek.



Jámbor Magda.

Falu végén, kicsiny fehér házban,
Az anyjával lakott Jámbor Magda.
Kicsiny volt még, ugyszólván csemete,
Mikor édes apját elvesztette.

Édes apja egy szegény favágó
Volt, kit egyszer egy nehéz fatuskó
Maga alá nyomott az erdőben,
S ez is vitte ki a temetőbe.

A bőlesőből akkor nőtt ki Magda,
Mikor özvegy lett az édes anyja,
Ugy nőtt fel, mint erdőben a rózsza,
A jó Isten viselt gondot róla.

Jó szokása van az Ur Istennek,
Akit egyszer gondjaiba felvesz,
Arról meg nem felejtkezik többet,
Szerez neki sok vidám perceket.

Igaz, hogy nem volt hálátlan Magda,
Mert amióta az édes anyja
Megtanította volt imádkozni,
Nem szűnt meg a jó Istent tisztelni.

Szűz Mária volt a példányképe,
Tantárgya a szentek szelidsége.
Akkor volt ő csak igazán boldog,
Ha ezekről felolvasni hallott.

Nagy inség volt az egész országban,
Sokan estek nagy nyomoruságba.
Nem hozta meg a föld a gyümölcsét,
Követ kapott az, aki kenyért kért.

Szomorú sors várt ekkor Magdára,
Mert az anyja súlyos nyavalyába
Esett, melyből nem is kelt többet fel,
Eltemették a haldokló őszel.

Édes anyja megáldotta Magdát,
Mondta neki: ne sirassa anyját,
Ugy sem lesznek örökre elválva,
Találkoznak Isten országában.

Okos lány volt Magda, jól tudta azt,
Hogy meg kell halni, aki született.
És a halál nem olyan borzasztó,
Mint képzele sok gyarló halandó.

Álomnak képzelte ő ezt csupán,
Olyan álomnak, amelyik után
Az ébredés oly boldog lesz, melyet
Földi ember soha nem képzelhet.

Angyaloknak ragyogó serege
Vezetik az ébredőt a mennybe,
Boldogságos szűz Mária pedig
Megcsókolja, ha elé vezetik.

És e csóknak csodás malasztjától
A bűnös lélek szíve megtisztul.
Szárnya kinő, lelke hófehér lesz,
Bátran szállhat fel az Ur Istenhez.

Az Ur Isten pedig oly jó szivű,
Hogy a hozzá térőn megkönyörül,
Nem nézi, hogy mennyi volt a bűne,
Nevét jegyzi az élők könyvébe.

Hatalmas könyv ez az élet könyve,
Százmillió angyal van mellette,
Kik soha nem csinálnak egyebet:
Irnak, húznak, törölnek, jegyeznek.

Igy hitte ezt, így tudta ezt Magda,
Nem öltött, hogy meghalt az anyja.
Hanem megfogta a dolog végét,
Rendbe szedte a kis kertecskéjét.

A kis kertet mintha csak az Isten
Megáldotta volna különösen,
Mert úgy ontotta az Istenáldást:
Hogy megcsodálta, aki arra járt.

Jutott abból másnak is eledel,
Magának is maradt jó bőséggel,
Mert Magdának az a szokása volt,
Szegények közt alamizsnálkodott.

Az Istennek nincs olyan szegénye,
Akinél még szegényebb ne lenne,
Mert ezen a nyomorult csillagon,
Nyomorultnál nyomorultabb vagyon.

Magdánál is voltak szegényebbek,
Aikkel ő számtalanszor jól tett,
A szegények hozzá folyamodtak,
A koldusok nála szállásoltak.

A vármegye összes szegénysége,
Magdát, mint egy szentet úgy tisztelte,
Ugy is élt ő, mint egy tiszta lélek,
Áldva emlegették a szegények.



Történt egyszer, mikor imádkozott,
Az Istenhez ekként fohászkodott:
Adna neki sok pénzt, kincset, melyet
Kiosztana ő a szegényeknek.

Nem lenne több szegény, szűkölködő,
Az aranyból mindnek osztana ő,
Ki örömet még soha nem látott,
Megízlelhetné a boldogságot.

Olyan buzgón imádkozott Magda,
Hogy megjelent az Isten angyala
Előtte és így szólította meg:
Jámbor gyermek! Ismersz-e engemet?

Én az égnek egy angyala vagyok,
Az Ur elé imákat szállítok,
Régől fogva ez a mesterségem,
Mert az Urtól vettem ezt a tisztem.

Az Isten kegyelme van tévéled,
Mert sok imát szállítottam el tőled,
Mit elmondtál, egy sem maradt itt lent,
Mind kedvesen vette az Ur Isten.

De az imént olyat kértél, melyet
Egy angyal az Ur elé nem vihet.
Mert olyan van benne, amely miatt
Oly sok lelket ért már a kárhozat.

Az arany a Sátánnak fegyvere,
Emberök közt szörnyen pusztít vele.
Az alvilág számtalan hajléka,
Emiatt van zsúfoltig megrakva.

Imád előtt bezárult a mennybolt,
Légy te szegény, mert Krisztus is az
Bár övé volt minden a nap alatt, [volt,
Halála napjáig szegény maradt.

Megihlette Magdát e jelenet,
Ugyhogy két nap s két éjjel nem evett,
Csak kesergett, búsongott magába,
Hogy vetemedhetett ily imára.

Mikor a bánat miatt elgyengült,
A templomba áldozáshoz készült,
Ismét megjelent az Ur angyala,
Biztatólag imigy szólította:

„Jámbor Magda ne sirj, ne keseregj!
O'y hírt hozok, amely neked kedvez.
Meghallotta Isten imádságod,
Teljesülni fog a kívánságod.

Nagy kincset ad neked Isten, Magda!
Betegeknek leszel gyógyítója,
Aki hittel közeledik hozzád,
Meggyógyítod annak nyavalyáját.

Hogy hallotta Magda e beszédet,
Örömben sirt is, meg örvendett,
Majd Istenhez küldött forró imát,
Ki felismerte tiszta szándékát.



Telt az idő, hordozta szerte-szét
A hír Magda jó nevét, jó hírét.
Voltak sokan, kik hittek Magdának,
Talán többen, kik mondták csalónak.

A hívő betegért imádkozott
És az tőle gyógyultán távozott,
De aki nem hitt gyógyerejébe,
Betegebben távozott el tőle.

Történt egy nap, hogy egy fényes hintó
Messze, valami városba való
Érkezett a Magda udvarára
S róla egy ur imigy kiabála:

Gyer elő te híres tudós asszony!
Hogyha tudod, gyógyísd meg a lábom,
Ha látom, hogy mesterséged érted,
Tízezer pénzt nem sajnálok tőled.

„Messze földet bejártam már vele,
De nem használt az orvosok keze,
Oly jó híred hallottam, hogy hozzád
Ide jöttem, hátha meggyógyítnád.”

Magda majd elsülyedt e beszédől,
Mert tudta, hogy a hitetlenségtől
Meggyógyítani eztet nem lehet,
Igy szólott hát az urhoz egyenest:

„Nem tudok én gyógyítani jó uram,
A gyógyyerő fent az Istennél van,
Én csak imádkozni szoktam érte,
Aki hiszen, az nyerénd belőle.”

Felfortyant az ur eme beszédre
„Mért is figyeltem a csöcselékre,
Tudhattam volna azt, hogy babona,
Hókusz pókusz ez a história.”

Magda még így szólt hozzá szeliden:
„Ne legyen az ur olyan hirtelen,”
Imádkozni fogok mindjárt érte,
Gyógyuljon meg a lelke, a teste.

Mert a lelke betegebb mint lába,
A hitetlenség kórsága bántja
De az ur nem ügyelt a beszédre,
Kocsisával hajtatott sebtében.

Magda nagyon sajnálta az urat,
Ki egy csep hajlandóságot sem mutat
Arra, hogy az Istent megismerje,
Pedig lábán van már a keresztje.

Imát küldött érte fel az égbe,
Hogy gyógyuljon meg lelke és teste.
Szálljon reá a mennyből a gyógygyerő,
Ne legyen hitetlen, hanem hívő.

És mi történt? három nap sem mult el,
Visszafordult az ur nagy örömmel,
Fünek fának ujságolta, hogy a
Könyörgéstől meggyógyult a lába.

Magdának egy zacskó pénzt adott át
Ily szavakkal, hogy viselje gondját,
Mert ő rajta ez csak teher lenne,
Ha be nem válthatná, mit igére.

Majd együtt adtak hálát Istennek,
Ki nem tekinti a hitetlennek
A tenger fővényénél több vétkét,
Éppé tette mind lelkét, mind testét.

Amely pénzt kapott az urtól Magda,
Építtetett egy nagy házat rajta,
Jövevények, meggyógyult betegek,
Ott találtak sokan menedéket.

Évről-évre többre szaporodtak
Akik hittek, akik meggyógyultak.
Nő a Magda kis kolóniája:
A hit és a szeretet országa!



Lemondás

Sors! foglald el ezt a birodalmat,
Nem küzdök már, megadom magamat,
Tied lett az utolsó győzelem,
Ime itt van, vedd át a fegyverem.

Vágyódtam a szépségért oly régen,
Hiu bolond valék, — beismerem.
Ami olyan mulandó valami,
Nem érdemes azért esengeni.

Küzdöttem a vagyonért oly sokat,
Mint sok ló, mely igában megrokkadt,
Kemény tusát vívtam, de elértem,
Hogy megvan mindennap a kenyerem.

Vágyódtam sokat bölcsesség után,
Erre sarkalt vallás és tudomány,
Forrásából merítettem inni,
De szomjomat ez sem oltotta ki.

A szép, a dús, a bölcs csak az, aki:
Elsajátította — lemondani!
Üdv, boldogság van a megadásban,
Sokkal nagyobb, mint az imádságban.

Lemondok hát mindenről, hogy mindent
Megnyerhessek, — mi dőreségtől ment.
Visszavehetsz sors mindent éntőlem:
Csak a lemondást hagyd meg énnekem.



Jóbb.

Jóbb, a nagy szenvedő,
Kínos gyötrelmében
Elhagyatottan így
Kiált fel az égre:

Teremtő nagy Isten!
Aki lételedet
Bizonyított, mikor
A kint ránk eresztéd.

Ha feledünk téged
És eltölt a gyönyör,
Ránk nehezül kezed
S bennünket meggyötör.

Tekintsd gyarlóságom, emberi voltomat,
Gyógyítani engem, küld el angyalodat.

Im táru! az ajtó!
Idegen közeleg,
Isten angyala, vagy
Ki lehet e közeg.

Gyógyulást hoz e, vagy
Ujabb szenvedést, kint:
A beteg ágyáról
Szánta félve tekint.

Gyógyulást, gyötrelmet
Nem hoz a jövevény,
Ő maga is koldus,
Beteg, reszket szegény!

Alamizsnát kérve
Tárja béna karját,
Mire a Jóbb szívét
A részvét járja át.

Jóbb megilletődve
Sebeihe markol,
Ámbár fájdalmában
Hangosan feljajdul.

Sebéből nyujt oda
A kéregetőnek,
Egyebem nincs nekem,
Jó szívvel vedd el ezt.

Megcsillant a szeme
A szegény koldusnak,
Mert imé a sebek
Arannyá váltottak.

És amig a koldus nyer ily alamizsnát,
Gyógyuló félben Jóbb, Istennek ad hálát.
Isteni erőből a hajlék betelik,
Jóbb, a nagy szenvedő, könnyebben
lélekzik!



Ha megéri ez a föld, hogy nem lesz szegény ember rajta, akkor megéri azt is, hogy nem lesz egy igaz fia sem.

A nő megbódul a szerelemtől; a nő megbódul az italtól; itassá léssz a szerelemtől, részeg a bosszuvágytól.

Sokszor mikor legőbötlet veszítünk, akkor tapsolunk legjobban győzelmünknek.

Minden boldogságnak kútfeje a lélek, s az ebből kifolyó szeplőtlen érzelmek.



Shaw Library